

ကျေးဇူးတော်ရှင်အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ

မိုးကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး

အမရပူရမြို့၌ ဟောကြားတော်မူသော တရားတော်

‘အဖိုးတန်တဲဘဝ အဖိုးတန်တဲအလုပ်ကို လုပ်ပါ’

(ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်တရားတော်)

(၁၂-၁၂-၆၁)

ဒုလ္လဘတရား ငါးပါးရှိတယ်ဆိုတာ အားလုံးလဲ ခဏ
ခဏပဲ ကြားဖူးကြပါတယ် ဒုလ္လဘတရား ငါးပါးဆိုတာ နော် . . .
(မှန်လှပါဘုရား)။

ဒါဟာ ဘုရားသခင် ကိုယ်တော်မြတ်ကြီး နေ့တိုင်းခြေ
ဆေးတိုင်း ဒါကလေး ရွတ်ရှာတယ် . . . (မှန်လှပါ)။

ဆွမ်းခံပြန်လာပြီဆိုမှဖြင့် ခြေဆေးတဲ့ ကျောက်ဖျာမှာ
ရေခွက်ကလေးနဲ့ ခြေဆေးတိုင်း၊ ခြေဆေးတိုင်း တစ်ခါတည်း
‘ဗုဒ္ဓပွါဒေါဒုလ္လဘောလောကသ္မိ’ ဘုရားပွင့်ဖို့ရာ ခဲယဉ်းတယ်ကွ
ဒါ ရှေးဦးစွာ ရွတ်တာပဲ . . . (မှန်ပါ)။

မနုဿတ္တဘာဝေါဒုလ္လဘော - လူ့ဘဝရဖို့ရာလဲ အင်
မတန်ခဲယဉ်းတယ်ကွ... (မှန်ပါ) သဒ္ဓါသမ္ပတ္တိနဲ့ ပြည့်စုံဖို့လဲ
ခဲယဉ်းတယ်ကွ (မှန်ပါ)။

သူတော်ကောင်းတရားနာဖို့လဲ ခဲယဉ်းတယ်ကွ။ ဒါနေ့
တိုင်း သတိပေးတာပဲ ... (မှန်လှပါ) ဘာဖြစ်လို့ သတိပေးရ
သလဲလို့ မေးလို့ရှိရင်ဖြင့် ရခဲလို့ မှတ်ရမယ် ... (မှန်ပါဘုရား)။

အဲဒီ ရခဲတာကြီးကို ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေက
ဪ... ရခဲတဲ့အခါမှာ အင်မတန်မှ ရခဲတဲ့အလုပ်ကြီး တစ်ခု
ငါတို့ရပြီသကာလ ... လာကြတယ်ဆိုတာ ဘုန်းကြီးက ရှင်းပြ
တော့မယ် ... တဲ့၊ ဒကာဒကာမတွေ သေသေချာချာ မှတ်ပါ
နော် ... (မှန်ပါဘုရား)။

ပုရွက်ဆိတ်ကလေးတစ်ကောင် မောင်ဘသော်နော်
(မှန်ပါ) ဘယ့်နှယ်လုပ်ပြီး မင်းတို့လူ့ဘဝ ရမလဲဆိုတာ စိတ်ကူး
ကြည့်စမ်း ... လူ့ဘဝ ဘယ်လိုတက်မလဲဆိုတာ ... (ခဲယဉ်း
ပါတယ်ဘုရား) မရနိုင်တော့ဘူးဘဲ ဆုံးဖြတ်ချက် ချပါတော့ ...
(မှန်လှပါ) သန်းကလေးတစ်ကောင် ဒကာကြွယ် အကဲခတ်ကြည့်
စမ်း ... လူ့ဘဝရဖို့ ဘယ့်နှယ်နေသလဲ ... (ခဲယဉ်းပါတယ်
ဘုရား)။

ဪ... ခဲယဉ်းတာချည်းပဲဆိုတဲ့ဥစ္စာ ဒါ့ကြောင့်
လူ့ပြည်က အပ်တစ်စင်း ထောင်ထား၊ ဗြဟ္မာ့ပြည်က အပ်တစ်

စင်းအသွား အောက်လှည့်ပြီးချလိုက်၊ အသွားချင်းထိဖို့ရာဆိုတာ
ဝေးပါသေးရဲ့၊ လေတွေက အမျိုးမျိုး တိုက်နေ၊ ဝေးကွာတာကလဲ
လွန်လို့နော် . . . (မှန်ပါ့ဘုရား)။

အဲဒါ ထိဖို့ရာရှိသေးတယ်ကွ . . . မင်းတို့ လူ့ဘဝရဖို့
ရာ အရေး ဒီထက်ကွာဝေးပါသေးတယ်ဆိုတဲ့ဥစ္စာ . . . ဘုရား
သခင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီး သုံးရှာတယ် . . . (မှန်ပါ) ခဲယဉ်း
ကြောင်းကို ယှဉ်ပြတာပဲ . . . (မှန်ပါ)။

ဒါတွင် မကပါဘူးကွာ . . . တဲ့၊ မင်းတို့သည်ကား . . .
လို့ဆိုရင် ပင်လယ်ထဲမှာ စုန်ချီ၊ မျောချီအပေါက်တစ်ပေါက်
ဖောက်ပြီးသကာလ ထွန်တုံးတစ်တုံး မျှောလိုက်တာပေါ့ကွ . . .
ထွန်တံလဲ မျှောလိုက်တာပေါ့ကွ။

လိပ်ကန်းကြီးဆိုတာ အနှစ်တစ်ရာမှ တစ်ခါပေါ်တဲ့
လိပ်ကန်းကြီးနဲ့ ရေပင်လယ်ထဲ ရောက်သွားတဲ့အခါ . . . ဒီထွန်
တုံးပေါက် လိပ်ကန်းကြီး ခေါင်းကလေးလျှို အပန်းဖြေနားဖို့
အရေး(ဘာလဲ နဂိုကလဲလိပ်ကန်း ထွန်တုံးကလဲ သွားချင်သလို
သွားဆိုတော့ တွေ့ဖို့၊ ကြုံဖို့အတော်ခဲယဉ်းတယ် . . . (ခဲယဉ်း
ပါတယ် ဘုရား)။

အဲဒါ . . . ခဲယဉ်းတာက တစ်ခါတလေ ကြုံတွေ့၊ တွေ့
လိမ့်ဦးမယ်ကွ၊ မင်းတို့ လူ့ဘဝ ဒီထက်ရခဲတယ်လို့ ပြောလိုက်
တယ် (မှန်ပါ့ဘုရား)။

အဖိုးတန်တဲ့ဘဝ၊ အဖိုးတန်တဲ့အလုပ်လုပ်ပါ

အဲဒီတော့ ဒကာဒကာမတွေက ခြောက် . . . တို့သည် ကား . . . အဖိုးတန်ဘဝကြီးပါကလား . . . (မှန်ပါ့ဘုရား) သဘောပါပလား . . . (ပါ-ပါပြီဘုရား)။

အဖိုးတန်တဲ့ဘဝကြီးမှာ အဖိုးတန်တဲ့အလုပ်ကို လုပ်မယ် လို့ ဆုံးဖြတ်ချက်ချကြစမ်းပါ . . . (မှန်လှပါ့ဘုရား) အဖိုးတန်တဲ့ ဘဝကို . . . (အဖိုးတန်တဲ့အလုပ် လုပ်ရပါမယ်ဘုရား) အဖိုးတန် တဲ့အလုပ်ကိုလုပ်မယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ချက်ချကြစမ်းပါနော် . . . (မှန်ပါ့)။

ဒီတစ်ခါ မရစဖူး အရထူး တက်လာခဲ့တယ်ဆိုတာလဲ ဒကာကြွယ် မောင်ဘသော်တို့ သိပြီ . . . (မှန်ပါ့)။

ဒီထဲကနေပြီးသကာလ လူ့ပြည်ရောက်ပြီ၊ ကဲ . . . လူ့ဒုက္ခတွေ သိမ်းမယ်၊ ရခဲ့တဲ့ဘဝကနေ သိမ်းပြီးသကာလ မအို၊ မသေအမြဲနေတဲ့နိဗ္ဗာန်၊ ဒုက္ခသိမ်းငြိမ်းတဲ့နိဗ္ဗာန် ကိလေသာမီးတို့ သိမ်းတဲ့နိဗ္ဗာန်ကိုလဲ အေးအေးချမ်းချမ်းပဲ ဘာပူညာပူမှမရှိတဲ့ ဘယ်ပျက်စီးမှုမှ မရှိတဲ့နိဗ္ဗာန်ကိုပဲ နေရအောင် ကြိုးစားပါတော့ မယ်ဆိုတဲ့ စိတ်တစ်ခုတည်း မွေးဖွဲ့ကောင်းတယ် . . . (မှန်လှပါ ဘုရား)။

ဟာ . . . ဒီလောကကြီး လှည့်စားတာနဲ့ သူများပြောသံ ကြားနဲ့ နတ်ပြည်ကောင်းသလေး၊ ဗြဟ္မာပြည်ကောင်းသလေးနဲ့

သေပွဲနွဲ့ဖို့ရာ အလုပ်တွေကို ဦးဘအုန်း အားကျနေဖို့ မလိုပါဘူး
. . . (မလိုပါဘုရား) မလိုပါဘူး၊ ဒါတွေက သေပွဲလမ်းညွှန်တွေပါ
(မှန်ပါဘုရား) ဘာလမ်းညွှန်တာတုံး . . . (သေပွဲလမ်းညွှန်တာ
ပါဘုရား)။

အဲဒါ - ဒကာကြွယ်တို့ကလဲ အခုတော့ သေပွဲဆိုတာ
မရဏမိ ဒုက္ခသစ္စံ . . . (မှန်လှပါဘုရား) အဲဒီဒုက္ခသစ္စာ သေပွဲ
အနွဲ့ခိုင်းတဲ့ဥစ္စာ ဒကာကြွယ်တို့က ပြုံးပြုံးရွှင်ရွှင်နဲ့များ ဒီအလုပ်
လုပ်ယူဦးမယ်ဆိုလို့ရှိရင်ဖြင့် ဦးဘအုန်း ဒကာကြွယ်ဟာ လူလိမ္မာ
ထဲသွင်းလို့မရဘူး . . . (မရပါဘုရား)။

ဒါ - ဒကာကြွယ်တစ်ယောက်သာမဟုတ်ပါဘူး၊ အားလုံး
လဲ ဒီအတိုင်းပဲဆုံးဖြတ်ချက်ချပါ . . . (မှန်လှပါဘုရား) သေပွဲ
သွားရတဲ့အလုပ်ဟာ ဝမ်းမြောက်စရာလားလို့ မေးလို့ရှိရင် မောင်
ဘသော်တို့ ဘယ်နှယ်ဖြေကြမလဲ . . . (ဝမ်းမြောက်စရာ မဟုတ်
ပါဘုရား) သေပွဲသွားတဲ့အလုပ်ဟာ ဘယ်နည်းနဲ့မှ ဝမ်းမြောက်
စရာမရှိဘူး . . . (မှန်ပါဘုရား)။

အဲဒီတော့ ဒကာကြွယ်တို့ ဦးလှဘူးတို့က မယောင်ကြ
နဲ့တော့ (မှန်ပါ) မယောင်ပါနဲ့တော့လို့ သတိပေးလိုက်တယ်နော်
. . . (မှန်ပါ) ရခဲ့တဲ့ဘဝမှာ အင်မတန်ကြုံပြီး 'သဒ္ဓမ္မသဝနံ
အတိဒုလ္လဘံ' ဆိုတဲ့အတိုင်း သစ္စာတရားတွေနဲ့ နာခွဲရတဲ့
ဘာဝနာရပြီဆိုမှဖြင့် ဒီအထဲမှာ သစ္စာမကိုက်တာတွေ ဒကာ

ကြွယ်တို့က သွားပြီး ယူဦးမယ်ဆိုလို့ရှိရင်ဖြင့် . . . တဲ့၊ နိရောဓ
သစ္စာဆိုတဲ့ နိဗ္ဗာန်တစ်ခုသာလျှင် မအိုရာ၊ မနာရာ၊ မသေရာရှိ
ပါတယ်၊ ကျန်တာတွေက အိုတာ၊ နာတာ၊ သေတာချည်းပဲလို့
ဆုံးဖြတ်ချက်ချပါ . . . (မှန်ပါ့ဘုရား)။

တော်တော်ကြာ ရောက်တဲ့နေရာကျမှ အို . . . ကိုယ်
ကျိုးနည်းပြန်ပြီ၊ နတ်ဘဝရောက်တယ်ဆိုလို့ရှိရင်ဖြင့် နတ်ဟာ
. . . ဒကာကြွယ် သေခြင်းဆိုးလို့မှတ်ပါ . . . (မှန်ပါ့) ဦးဘအုန်း
နတ်ဟာ သေခြင်းဆိုး . . . (မှန်ပါ့ဘုရား)။

နတ်ဆိုတာ

နတ်ဟာသေခြင်းဆိုးဆိုတော့ ဒကာဒကာမတွေကို
ရှင်းပြပါမယ်နော် . . . (မှန်ပါ့) နတ်ဆိုတာက နဂိုကမ်းခိုးမျိုးလို
အခိုးရုပ်လို့မှတ်ထားစမ်းပါ . . . (မှန်ပါ့) အခိုးတွေရုပ်ဖြစ်နေ
တာလို့ မှတ်ထားစမ်းပါ . . . (မှန်ပါ့)။

အခိုးတွေ ရုပ်ဖြစ်နေတာလို့ ဒီအထဲမှာ လောဘပါတယ်၊
ဒေါသပါတယ်၊ မောဟပါတယ် မီးတွေက အခိုးရုပ်ကို လောဘ
မီးက လောင်လိုက်၊ ဒေါသမီးကလောင်လိုက်၊ မောဟမီးက
လောင်လိုက်လို့ရှိရင် အလောင်းတောင် ရှာမတွေ့ဘူး . . .
(မှန်ပါ့ဘုရား)။

နတ်များ လောဘခက်ထန်လာပြီ၊ ဒေါသခက်ထန်လာပြီ

မောဟခက်ထန်လာပြီ . . . ဆိုရင် မီးသုံးခုက အတွင်းကနေ လောင်လိုက်တာ မောင်ဘသော် . . . နဂိုက အခိုးရုပ် ဆိုတာ အထည်မှမရှိဘဲ . . . (မှန်ပါဘုရား)။

အဲဒီ အထည်မရှိတဲ့ရုပ်ကို တစ်ခါတည်း ပြင်းထန်တဲ့ မီးနဲ့သွားတွေ့ရင် ဦးဘအုန်း ဘယ်လိုစဉ်းစားမလဲ (ပျောက်သွား ပါတယ်) ပျောက်သွားပါတယ်။

ဒါကြောင့် နတ်မှာမှတ်ကြစမ်းပါ။ မှတ်ကြစမ်းပါ - ဒကာ ဒကာမတို့ အလောင်းချစရာ နေရာမရှိဘူး . . . (မှန်ပါ)။

လူကမှ အလောင်းကျန်နေသေးတယ်၊ လူသေတယ် ဆိုရင်ဘယ်ပို့၊ ညာပို့၊ ဘယ်သုသာန်၊ ညာသုသာန်နဲ့ ဒီလို ပို့စရာ အထည်ကလေးကျန်တယ် . . . (မှန်ပါ) နတ်ကတော့ အထည် ကို မကျန်ဘူး . . . (မှန်ပါ)။

ဒါဖြင့် ဒကာဒကာမတို့ ဒါလောက်တောင် နုတဲ့ရုပ်ကို ဒါလောက်တောင် ပြင်းထန်တဲ့မီးနဲ့ တွေ့သွားမယ်ဆိုရင်ဖြင့် ဦးဘအုန်းက စဉ်းစားပါ။ ဪ . . . အသေဟာ တို့ထက် ပြင်းထန်ပါကလားဆိုတာ ပေါ်လာတယ် . . . (ပေါ်လာပါတယ် ဘုရား) မပြင်းထန်ဘူးလား . . . (ပြင်းထန်ပါတယ်ဘုရား)။

ဒါဖြင့် နတ်ဆုတောင်းတဲ့ပုဂ္ဂိုလ် အသေဆိုး သေချင်လို့ (မှန်ပါ) ဗြဟ္မာဆုဆိုတော့ ဒီထက်နုတယ် ရုပ်သွားဖြစ်ပြီး သေ တယ် . . . (မှန်လှပါဘုရား)။

ဗြဟ္မာဆိုတာ

ဗြဟ္မာဟာ တိုတိုပြောပါမယ် ဒကာဒကာမတို့ သတိထား နားထောင်ပါ။ ဗြဟ္မာတစ်ယောက် လူ့ပြည်ဆင်းလာတယ်ဆိုလို့ ရှိရင်ဖြင့် တစ်ခါတည်း တန်ခိုးနဲ့ ခိုင်ခံ့အောင် သူ့ရုပ်ကို သူမဖန် ဆင်းတော့ဘူးဆိုရင် ထိုင်ရင်း မြေကြီးထဲ ပျောက်သွားတယ် (မှန်ပါ) မြေကြီးကြားတွေထဲမှာ သူ့အသားအရိုးတွေ အကုန်ဝင် သွားတယ် . . . (မှန်ပါ) ဘယ်လောက် နုတယ်ဆိုတာတော့ ဒကာဒကာမတွေ ပြောဖို့ လိုသေးသလား . . . (မလိုပါဘုရား) ထိုင်လို့ကို မဖြစ်ဘူး . . . (မှန်ပါ)။

ထိုင် လို့ ကို မဖြစ် နိုင် တာက ဘာဖြစ်လို့တုံးဆိုတာဦးဘအုန်း ရုပ်တွေနုလွန်းလို့ . . . (မှန်ပါ) မြေကြီးတွေ ကြားတွေထဲကွာ သူ့ရုပ်တွေက အကုန်ဝင်သွားတယ် . . . (မှန်ပါ)။

ဒကာကြွယ် ဘယ်လောက်ကြောက်စရာ ကောင်းသလဲ . . . (ကောင်းပါတယ်ဘုရား) အဲဒီထဲ လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟ တွေက လူတို့မှာရှိလျက်ဖြစ်နေတော့ ဒါတွေကထပြီး လိုက်တဲ့ အခါကျတော့ကိုတဲ့ သူတို့လဲ ပြောတာပဲ နတ်ထက် မြန်သွားသေး တယ် . . . (မှန်ပါ)။

ဒါဖြင့် သူတို့လဲ သေခြင်းဆိုးပဲ . . . ဆိုတဲ့ဥစ္စာ ယခု ကောကြွယ်တို့ကို ရှင်းပြပါပြီ . . . (မှန်လှပါ) နတ်ဖြစ်ချင်တာ သေခြင်းဆိုး သေချင်လို့ . . . (မှန်လှပါ) ဗြဟ္မာဖြစ်ချင်လဲ . . . (သေခြင်းဆိုး သေချင်လို့ပါဘုရား)။

ဒီလိုမသိတော့ နတ်ဖြစ်ကောင်းနိုးနိုး၊ ဗြဟ္မာဖြစ်ကောင်း
 နိုးနိုး . . . (မှန်ပါ) စင်စစ်အခုလို သူတို့ အခိုးရုပ်တွေကို လောဘ၊
 ဒေါသ၊ မောဟကတော့ ပုထုဇဉ် နတ်တွေကလဲ ရှိတာပဲ . . .
 (မှန်ပါ) ရှိလို့ တစ်ယောက်နဲ့တစ်ယောက် ဂုဏ်ပြိုင်တယ်၊ အင်း
 . . . အခြံအရံပြိုင်ကြ၊ အရောင်အဆင်းတွေပြိုင်ကြနဲ့ ဒေါသများ
 ဖြစ်လို့ နှစ်ယောက်များ ကြည့်လိုက်ရင် နှစ်ယောက်စလုံး ပြာကျ
 တယ် . . . (မှန်ပါ) သိပ်ကြောက်စရာ ကောင်းပါလား . . .
 (ကောင်းပါတယ်ဘုရား)။

အဲဒါကြောင့် ဘုန်းကြီးက ဒကာဒကာမတွေ အသေဆိုး
 သေချင်လို့ရှိရင် နတ်ဆုတောင်း၊ ဗြဟ္မာဆုတောင်း . . . (မှန်လှပါ
 ဘုရား) ဘာတောင်းတာလို့ ဆိုကြမလဲ (အသေဆိုး သေချင်လို့
 ဆုတောင်းတာပါ) အသေဆိုးတောင်းတာ အဓိပ္ပာယ်မရဘူးလား
 . . . (မှန်ပါ) မသိသေးတော့ သူများ ပြောသံကြားနဲ့ ဘုန်းကြီးတို့
 ဒကာဒကာမတွေက ဆရာသမား မွန်မွန်မြတ်မြတ် ပြောတတ်
 တဲ့ပုဂ္ဂိုလ် မတွေ့သေးတော့ ဦးဘအုန်းတို့ရေ နတ်ပြည်မှာ
 ပဒေသာပင်တွေ ဥယျာဉ်တွေနဲ့ ချောလိုက်တာ၊ လှလိုက်တာလွန်
 လို့ အစားအသောက်ဆိုတာလဲ အင်မတန်ပေါ့။

မသွားဘူးလို့လဲ မဟုတ်ပါဘူးနော် (မှန်ပါ) သွားတယ်တဲ့၊
 သွားပေမယ့်လဲ ဒီရုပ်တွေက ခိုင်ခံ့တဲ့ရုပ်လား၊ မခိုင်ခံ့တဲ့ ရုပ်လား
 စဉ်းစားပါ (မခိုင်ခံ့တဲ့ရုပ်ပါ) မခိုင်ခံ့တဲ့ ရုပ်မှာလဲ လောဘ၊ ဒေါသ၊

မောဟဆိုတဲ့ ကိလေသာမီးကလဲ လွတ်ကဲ့လား . . . (မလွတ်ပါဘုရား)။

ဒါဖြင့် ကိလေသာမီးက လောင်ချလိုက်တဲ့ အခါကျတော့ ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေ လူကတော့ အသားတွေ အရိုးတွေကြမ်းလို့ အလွန်ခက်တယ် (မှန်ပါ) သူတို့က အလောင်လွယ်တယ် . . . (မှန်ပါ)။

အသေဆိုးနဲ့တွေ့ချင်လို့

ဒါဖြင့်ဒကာဒကာမတို့ . . . နတ်ဖြစ်ချင်လဲ အသေဆိုးနဲ့ တွေ့ချင်လို့ . . . (မှန်ပါ) ဗြဟ္မာဖြစ်ချင်လဲ . . . (အသေဆိုးတွေ့ချင်လို့ပါဘုရား)။

အင်း . . . သူများ ပြောသံကြားနဲ့ ဒကာကြွယ်တို့က အို . . . လူ့ပြည်ထက် နတ်ပြည်သာတယ်၊ အပြောပဲ . . . (မှန်ပါ) နတ်ပြည်ထက် ဗြဟ္မာပြည်က သာတယ်ဆိုတာ အပြော . . . (မှန်ပါ အပြောပါဘုရား)။

အဲဒီတော့ ဒီအသေမျိုးသေချင်တဲ့ သဘောမျိုးလဲ မရောက်ဘူးလား (ရောက်ပါတယ်ဘုရား) လိုချင်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်အတွက် မှာလေ . . . (မှန်ပါ)။

အဲဒါကြောင့် ဘာမှမဖြစ်ချင်ပါနဲ့လို့ မီးလောင်စာဖြစ်ရင် လောင်မှာချည်းပဲ . . . (မှန်ပါ) ဒကာဒကာမတို့ မီးလောင်စာဖြစ်ရင်ဖြင့် . . . (မီးလောင်မှာပါဘုရား)။

ဒါဖြင့် လောင်စာသိမ်း၍ မီးငြိမ်းမှ နိဗ္ဗာန် (မှန်ပါဘုရား) လောင်စာသိမ်း၍ (မီးငြိမ်းမှ နိဗ္ဗာန်ပါဘုရား) နတ်ဖြစ်တော့ လောင်စာနဲ့မီးပဲ . . . (မှန်ပါ) ဗြဟ္မာဖြစ်တော့ကော . . . (လောင်စာနဲ့မီးပါဘုရား) ဦးဘအုန်း လောင်စာသိမ်း၍ မီးငြိမ်းတဲ့ နေရာဟုတ်ကဲ့လား . . . (မဟုတ်ပါဘုရား)။

အဲဒါ . . . ဦးဘအုန်းကြီးတို့ လူစုတွေက ကြီးလဲ ကြီးလှ ပြီဒကာကြွယ်တို့ မောင်ဘသော်တို့လဲ ကြီးကုန်ပြီ . . . (မှန်ပါ) သူများပြောသံကြားနဲ့ကောင်းနိုးနိုးဆိုတဲ့ဥစ္စာ မင်းတို့သူများ ပါးစပ်လမ်းဆုံးနေတယ် . . . (မှန်ပါ)။

အခု အသေအချာ ဆရာသမားက အစစ်အမြစ်ကို ပြောလိုက်တဲ့အခါကျတော့ ရချင်စရာ၊ ယူချင်စရာ ဒကာကြွယ် . . . ရှိသေးရဲ့လား . . . (မရှိပါဘုရား)။

ဒါ . . . အခုတော့ “မရဏမ္ဗိ ဒုက္ခသစ္စံ” မြင်သွားတယ် . . . (မြင်ပါတယ်ဘုရား) မရဏမ္ဗိ = ဖျတ်ခနဲ သေရခြင်းသည် လည်း ဒုက္ခသစ္စံ = ဒုက္ခသစ္စာပဲဆိုတာ သိသွားတယ် . . . (သိပါတယ်ဘုရား)။

လူကမှ အင်း . . . ရေကလေးတိုက်လို့၊ ဟောလစ်ကလေး တိုက်လို့ကြာသေးတာကိုး . . . (မှန်လှပါ) သူတို့ကတော့ မကြာဘူး ဖျတ်ခနဲဆို အထည်ပါပျောက်သွားတာပဲ . . . (မှန်ပါ)။

ဖျတ်ခနဲဆို... (အထည်ပါ ပျောက်သွားပါတယ်ဘုရား)
ဒါဖြင့် ဒကာကြွယ် အထည်ပျောက်ကြိုက်သလား... (မကြိုက်
ပါတဘုရား) မချိုမဆံ့ခံ သေရတယ်ဆိုတာကော ရိပ်မိပလား
... (ရိပ်မိပါပြီ) ထက်လှစွာသော သင်စုန်းနဲ့ လည်ဖျား လှီးလိုက်
တာကမှ ကြာသေးသကိုးဗျ... (မှန်ပါ) သူတို့သေရတာက
ဒီလောက်ကြာရဲ့လား... (မကြာပါဘုရား)။

အဲဒီတော့ နတ်ဖြစ်ရပါလို့၏ မြန်မြန်သေရပါလို့၏
(မှန်ပါ) ဗြဟ္မာဖြစ်ရပါလို့၏ (မြန်မြန်သေရပါလို့၏) ဪ ခင်ဗျား
တို့ ပါးစပ်ထဲ မထည့်ကောင်းတာ ထည့်တယ် (မှန်ပါ) မထည့်
ကောင်းတာ... (ထည့်နေပါတယ်ဘုရား) မသိလို့ထည့်နေတာ
... (မသိလို့ပါဘုရား) ဘာမသိပါလိမ့်မတုံး မေးတော့ မရဏမို့
ဒုက္ခသစ္စကို မသိဘူး... (မှန်ပါဘုရား) ရှင်းပလား... (ရှင်း
ပါပြီ)။

မရဏမို့ ဒုက္ခသစ္စလို့ ဘုရားက ဟောပါလျက်သားနဲ့
သေတဲ့ဒုက္ခကြီးသဟေ့... သေတဲ့ဒုက္ခကြီးသဟေ့... ဆိုတာ
သိလျက်သားနဲ့ ဒကာဒကာမတွေက နတ်ဖြစ်ချင်တယ်ဆိုပြီး
နတ်ဘဝ ကောင်းလိုက်လို့ရှိရင် ဇာတိ ဒုက္ခစ၊ ပြီးရမယ်လို့ မနေ့က
ပြောခဲ့တယ်... (မှန်ပါဘုရား) ဇာတိရရင် ဇရာ မရဏ
ဘယ့်နှယ်တုံး... (ရမှာပါဘုရား)။

ဒါဖြင့် ဒကာကြွယ် ဘာစ၊ ဖြစ်ချင်တုံး... (ဘာမှ မဖြစ်

ချင်ပါဘုရား) ဖြစ်ရင်တော့ဖြင့် အိုမှု၊ သေမှုနဲ့ မီးလောင်မှုက တော့ဖြင့် မရှောင်သာမလွဲသာ ခံရဦးမယ်ဆိုတာ ပေါ်ပါပြီ (ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

ဘာမှမဖြစ်ချင်ပါနဲ့

ဦးဘ်အုန်း ဘာများဖြစ်ချင်သေးသတုံး . . . (ဘာမှမဖြစ်ချင်ပါဘုရား) ဖြစ်ချင်သေးလို့ရှိရင်ဖြင့် လောင်မီး၊ လောင်စာ ဖြစ်ရပါလို့၏ ဆိုတာနဲ့ အတူတူပဲ . . . (မှန်ပါ့ဘုရား) လောင်မီးရယ်၊ လောင်စာရယ်ဖြစ်ရပါလို့၏ . . . (ဆိုတာနဲ့ အတူတူပါပဲ) ဖြစ်ချင်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်မှန်က ဒါပဲရမယ် . . . (မှန်ပါ့) သဘောကျပလား (ကျပါပြီဘုရား) နောက်က ဒကာဒကာမတွေ . . . ဘာများ ဖြစ်ချင်ကြသတုံး . . (ဘာမှမဖြစ်ချင်ပါဘုရား)။

ဘာမှမဖြစ်ချင်နဲ့ . . . လောင်စာသိမ်း၍ မီးငြိမ်းတဲ့ နိဗ္ဗာန် ကိုသာလျှင် အရောက်သွားနိုင် ရပါလို့၏ . . . (မှန်ပါ့ဘုရား) ဒါပဲ ကောင်းတော့တယ် . . . (မှန်ပါ့ဘုရား)။

နို့မဟုတ်ရင် . . . မျက်စိလည်ပြီးသကာလ သူများပြောသံကြားနဲ့ ဒကာကြွယ် မယောင်နဲ့ . . . (မှန်ပါ့) အဲဒီ ပြောသံကြားနဲ့ ယောင်ပြီဆိုမှဖြင့် ကိုယ်ယောင်တာက ဘာတုံးလို့ဆိုလို့ ရှိရင် မသိလို့ယောင်တာ . . . (မှန်ပါ့)။

မသိတာက ဘယ်သူတုံး မေးတဲ့အခါကျတော့ ခင်ဗျား တို့ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ်က သက်သေခံတယ် . . . (မှန်ပါ) မသိတာဟာ သူပဲ (မှန်ပါ) ခင်ဗျားတို့ နတ်ပြည်တောင်းတာဟာ ဘယ်သူနဲ့ တောင်းတာတုံး . . . (အဝိဇ္ဇာနဲ့ တောင်းတာပါဘုရား)။

ကဲ . . . အဝိဇ္ဇာက ဒကာဒကာမတို့ ဘာမသိတာတုံး . . . (ဒုက္ခသစ္စာမသိတာပါဘုရား)လေးပါးစလုံး ဆိုလိုက်ပါတော့ (မှန်ပါ) ဘာကိုမသိတာတုံး (သစ္စာလေးပါး မသိတာပါဘုရား) မသိတဲ့လူက အတောင်းခိုင်းတာကို ခင်ဗျားတို့က နိဗ္ဗာန်လဲ သူမသိလို့ မသွားပါဘူးဗျ . . . (မှန်ပါ) ဒုက္ခသစ္စာလဲ သူမသိ လို့တောင်းပါသတဲ့ . . . (မှန်ပါ)။

ဒါတွေ . . ခင်ဗျားတို့က တောင်းကြမယ်ဆိုလို့ရှိရင်ဖြင့် သူအတောင်းခိုင်းတဲ့ အရှင်သခင်က သူတော်ကောင်းလား သူယုတ်မာလား ကြည့်ပါဦး (သူယုတ်မာပါဘုရား) ဘာတွေ့လို့ . . . သူယုတ်မာလို့ ပြောကြသတုံး . . . (အဝိဇ္ဇာပါဘုရား)။

ဪ . . . အဝိဇ္ဇာ . . . အဝိဇ္ဇာ . . . (မှန်ပါ) ဒကာ ကြွယ် ကဲ . . . ပါးစပ်ထဲထည့်ရတာသူက အထည့်ခိုင်းတာ (မှန်လှပါဘုရား) ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီ) ဘယ်သူက အထည့် ခိုင်းတာတုံး . . . (အဝိဇ္ဇာကပါဘုရား)။

အဝိဇ္ဇာက ခင်ဗျားတို့ ကျေးဇူးရှင်လား၊ ခင်ဗျားတို့ ဒုက္ခ ရောက်တာ ကြိုက်တာလား (ဒုက္ခရောက်တာ ကြိုက်တာပါ)။

နို့ . . . သူ့စကားနားထောင်ရင် ဒုက္ခရောက်မှ ရောက် ပါမလားလို့ သံသယရှိဖို့ လိုသေးသလား . . . (မလိုပါဘုရား)။

အဝိဇ္ဇာစကား နားမထောင်ကြနဲ့

အဲဒါ နားမထောင်ကြနဲ့ဗျ . . . အခု ဆရာသမားရှိတုံး သာ ပြောနိုင်တာ . . . (မှန်ပါဘုရား) ဒီလို ဆရာသမားတွေ ကွယ်လွန်ပြီးသကာလ သွားတော့မယ်ဆိုရင်ဖြင့် သူ့ခိုင်းတာကို အကုန်ကျွန်သပေါက်လုပ်ပြီး သကာလ တောင်းနေမှာပဲ . . . (မှန်လှပါဘုရား) မတောင်းပေဘူးလား . . . (တောင်းပါတယ် ဘုရား)။

တောင်းရင်တော့ ဒါတောင်းရင် သူကစ၊ လိုက်တာ ဒီမှာ၊ ဇာတိ၊ ဇရာ၊ မရဏတွင် အဝိုင်းကြီးဆက်ပြီး ဒီလာလမ်း ဆုံးတယ် . . . (မှန်ပါဘုရား) သူကစ၊ လုပ်လိုက်တာ၊ ဇာတိ၊ ဇရာ မရဏလမ်း မဆုံးဘူးလား . . . (ဆုံးပါတယ်ဘုရား)။

ဆုံးတော့ ဝိပါကဝဋ်အစစ်ပါ . . . တဲ့၊ မင်းတို့ ဝဋ်သင့် တာတဲ့ (မှန်ပါဘုရား) ဆိုတော့ ဝိပါက၊ က ဝဋ်ရှစ်ပါး ပါနေ ပါတယ် (ပါနေပါတယ်ဘုရား) မပါဘူးလား (ပါ-ပါတယ်ဘုရား) ဒီက ငါးခု၊ ဒီက သုံးခုဗျာ . . . (မှန်ပါ)။

ဘာရှစ်ပါးတဲ့တုံး . . . (ဝိပါကဝဋ်ရှစ်ပါးပါဘုရား) ဟ . . . အနာဂတ်အကျိုးအခြင်းအရာ၊ အနာဂတ်ကို မင်းတို့ ဒါတွေ

ရမယ်ပြောတာ . . . (မှန်ပါ) ၄-နံပါတ်ရမယ်၊ သူ့စကား
နားထောင်ရင် ၄-နံပါတ်ရမယ် . . . (မှန်ပါ) ၄-နံပါတ် ဇာတိ
ဇရာ မရဏ . . . (မှန်ပါ) ၄-နံပါတ်က . . . (ဇာတိ၊ ဇရာ၊
မရဏပါဘုရား) ကြည့် ဘာသစ္စာတုံး . . . (ဒုက္ခသစ္စာပါဘုရား)။

ကဲ . . . ပေါ်ကြပဲလား . . . (ပေါ်ပါပြီဘုရား) ဒီဒုက္ခ
သစ္စာရလေသမျှ ဒကာကြွယ် ဘယ်သူ့စကားနားထောင်လို့တုံး
. . . (အဝိဇ္ဇာစကား နားထောင်လို့ပါဘုရား) အင်း . . . သူ့
စကား နားထောင်လို့ ဒုက္ခသစ္စာဖြစ်တာ . . . (မှန်ပါ)။

သူ့စကား နားထောင်လို့ (ဒုက္ခသစ္စာဖြစ်ပါတယ်ဘုရား)
ဒါဖြင့် ခင်ဗျားတို့သည် ယနေ့ကစပြီး မင်းကိုတော့ နားမထောင်
တော့ဘူးဟေ့ မျက်လုံးဖွင့်ပေးမယ့်လူလဲ တွေ့ပြီ (မှန်ပါ) မင့်
နားထောင်နေခြင်းကြောင့် ငါတို့သည်ကားလို့ဆိုရင် တစ်သံသရာ
လုံး သေပွဲချည်း မင်း-တွန်းနေတာ (မှန်ပါ)။

မရှုမလှသေပွဲချည် မင်းတွန်းချနေတာ အခုတို့ကို မျက်
မြင်ကို ပြပြီဟေ့ . . . ပြောသံကြားနဲ့ မဟုတ်တော့ဘူး (မှန်ပါ
ဘုရား)။

ဒီလို ဒကာကြွယ်တို့ တစ်ခါတည်း သူ့ကိုတွန်းလှန်ပစ်ပါ
(မှန်ပါ)ဘုရား) မင်းကတောင်းဆို မတောင်းဘူးကွာ (မှန်ပါ)
မတောင်းဘူးဟေ့ ဘာဖြစ်လို့ မတောင်းသတုံး မင်းလုပ်ထားတဲ့
ဘယ်ကြီးတွေ့ပြီကွာ၊ ဝိပါကဝဋ်တဲ့ကွာ (မှန်ပါ) မဟုတ်ဘူးလား
. . . (မှန်ပါ)။

အင်း . . . ဘာသစ္စာတုံး (ဒုက္ခသစ္စာပါဘုရား) ဝဋ်ဒုက္ခ
သစ္စာဆိုတော့ ဦးဘအုန်း ကောင်းသေးရဲ့လား . . . (မကောင်း
ပါဘုရား)။

ဒုကာဒကာမတွေဘာတဲ့တုံး . . . (ဝဋ်ဒုက္ခသစ္စာပါဘုရား)
ဝဋ်လဲသင့်တာကွ၊ ဒုက္ခသစ္စာလဲဖြစ်တာ . . . (မှန်ပါ)။

ဘာကြောင့် ဝဋ်လဲသင့်သတုံးလို့ မေးတဲ့အခါကျတော့
ဝိပါကဝဋ်ကိုး (မှန်ပါ)ဘုရား) သူတို့က အကျိုးပေးလိုက်တာ
ဒီလားပြီးဝဋ်သင့်တယ် . . . (မှန်ပါ) ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီ)။

ဒီမှာ အရှင်၊ ရှင်တုန်းက အားထုတ်၊ ဒီမှာလာသေတယ်
(မှန်ပါ)ဘုရား) သဘောကျပလား . . . (ကျပါပြီ)။

ဒါဖြင့် ဒုကာဒကာမတို့ ဘယ်သူ့စကားနဲ့ နားထောင်
လို့ ယခုတောင် သေပွဲကြီးရှိတဲ့ဆီကို ပြေးလို့လွှားလို့ မရပ်ရသေး
ပါဘူး . . . (မရပ်ရသေးပါဘုရား)။

အခုကို ဒုကာဒကာမတို့ မရပ်သေးဘူး . . . (မရပ်ရ
သေးပါဘုရား) အင်း . . ဘယ်နေ့ကျတော့ဖြင့် ငါတော့ဖြင့် ဒုက္ခ
ရောက်ဦးမှာပဲ . . . (မှန်ပါ)ဘုရား) မသာတော့ဖြင့် လူဝိုင်းပြီး
ပို့ကြဦးမှာပဲ၊ မချီမဆန်လဲ ခံချင်ခံရဦးမှာပဲ . . . (မှန်ပါ)ဘုရား)။

အခုဒါကြီးဟာ ဘယ်သူ့စကားနားထောင်ခဲ့လို့ ဒါကြီးဆီ
ကို အရောက်သွားနေရသတုံး (အဝိဇ္ဇာစကားနားထောင်လို့
ပါဘုရား)။

ဪ . . . ဒီထဲက နောက်တစ်ဖန် နားထောင်ဦးမယ် ဆိုရင် ဦးဘအုန်း ဒီထက်မိုက်ပြီ . . . (မိုက်ပါပြီဘုရား) ရှိသေး ရဲ့လား (ရှိပါတယ်ဘုရား)။

အဲဒါ သေသေချာချာ ပြောနေပါတယ်။ ဒကာဒကာမ တို့က ဘယ်မှာသွားသွားပြီးသကာလ ဆုတောင်းတာက တစ်မျိုး၊ ဆုမတောင်းဘဲနဲ့ အလုပ်လုပ်တာက တစ်မျိုး . . . (မှန်ပါ)။

မသိတော့ အကုသိုလ်တွေ လုပ်လိုက်ပြန်တယ်။ မသိ တော့ ဒီကုသိုလ်တွေ လုပ်လိုက်ပြန်တယ် . . . (မှန်ပါ) ဒါလဲ သူမသိလို့ လုပ်တာ . . . (မှန်ပါ) သူမသိလို့ လုပ်တာလဲ ဒါရ တယ် (မှန်ပါ) သူကတစ်ခါ နတ်ပြည်ရောက်ကြောင်းတွေ လုပ်ပြန်တော့လဲ ဒီမှာ အသေတွေရတယ် . . . (မှန်ပါ) မရဘူး လား (ရပါတယ်ဘုရား)။

ဒါဖြင့် ဒကာဒကာမတို့ သူဟာ အကြီးဆုံးသော ရန်သူ . . . (မှန်ပါ) ဒကာကြွယ်တို့ နောက်က ဒကာဒကာမတို့ ဘယ်လို မှတ်ကြမယ် (အကြီးဆုံးသော ရန်သူပါဘုရား) အတွင်းရန်လား အပြင်ရန်လားမေးသော် (အတွင်းရန်ပါဘုရား) အတွင်းရန် ဝမ်းထဲကကိုး . . . (မှန်ပါ) ဒကာကြွယ် ကဲ . . . ဘယ်လောက် ကြောက်စရာကောင်းသတဲ့* . . . (ကြောက်စရာပါဘုရား)။

အဝိဇ္ဇာဟာ ဒကာဒကာမတို့ ပြင်ဘက်ကနေလို့ ရှိရင်လဲ သေနတ်နဲ့ပစ်၊ ဟုတ်လား . . . (မှန်ပါ) အဲဒီလိုမှ ကာကွယ်ရလို့

ရှိရင် တော်သေးရဲ့ . . . (မှန်ပါ) သူက အတွင်းသူအတွင်းသား
အဖြစ်နဲ့ နှိပ်စက်တာ . . . (မှန်ပါ) ဘယ်လိုဆိုကြမယ် . . .
(အတွင်းသူ အတွင်းသားအဖြစ်နဲ့ နှိပ်စက်တာပါ ဘုရား)။

ဒါဖြင့် . . . အပြင်လူက နှိပ်စက်လို့ရှိရင် ရှောင်လို့
ကွင်းလို့ပြေးသာတယ် . . . (မှန်ပါ) အတွင်းကလူက နှိပ်စက်
ရင်တော့ မရဘူး . . . (မရပါဘုရား)။

အဝိဇ္ဇာကို ဝိဇ္ဇာနဲ့သတ်

အဲဒီတော့ အတွင်းသူအတွင်းလူချင်း သတ်ပါ . . .
(မှန်ပါ) အဝိဇ္ဇာကို အဝိဇ္ဇာနဲ့သတ်လိုက် . . . (မှန်ပါဘုရား)
ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီ) အတွင်းကို . . . (အတွင်းလူချင်း
သတ်ရပါမယ်ဘုရား)။

ဒါဖြင့် အဝိဇ္ဇာကို ဝိဇ္ဇာနဲ့ သတ်ရမယ် (ဝိဇ္ဇာနဲ့ သတ်ရပါ
မယ်) ဝိဇ္ဇာဆိုတာက ခန္ဓာကြီး ဖြစ်ပျက်မြင်တာကဝိဇ္ဇာ . . .
(မှန်ပါ) ခန္ဓာကြီး ဖြစ်ပျက်မြင်တာက . . . (ဝိဇ္ဇာပါဘုရား)။

အင်း . . . သူက ကျုပ်တို့ဝမ်းထဲရောက်နေတော့ အဝိဇ္ဇာ
က နေခွင့်ရှိသေးရဲ့လား . . . မရှိပါဘုရား။ အင်း . . . သူ့သတ်
တာ ဒါပဲဒကာကြွယ်ရ (မှန်ပါ) ပေါ့ကြပလား (ပေါ့ပါပြီ)။

အဲဒါ ယခု နေ့တိုင်းပဲ ဆရာဘုန်းကြီးက ဆုံးမသွန်သင်
ပြီးသကာလ . . . ခင်ဗျားတို့ ဖြစ်ပျက်ရူပါ။ စိတ်ကလေးတွေ

ဖြစ်ပျက်ရှုပါ-ရှုပါဆိုတာ ဦးဘအုန်း ရိပ်မိပလား . . . (ရိပ်မိပါပြီ)
အတွင်းရန် သတ်တာ . . . (မှန်ပါ)။

အတွင်းရန် အဝိဇ္ဇာသတ်နေတာ၊ မောဟဆိုတာလဲ သူပဲ၊
အဝိဇ္ဇာဆိုတာလဲ . . . (သူပါပဲဘုရား)။

အဲ . . . သူ့ကို သေစေချင်လို့ရှိရင် ခင်ဗျားတို့ ဒါနပြု
လုပ်ရုံနဲ့လဲ မသေဘူး . . . (မသေပါဘုရား) သီလဆောက်တည်
ရုံနဲ့လဲ (မသေပါဘုရား) သီလဆောက်တည်ရုံနဲ့လဲ (မသေပါ
ဘုရား) သမထကြီးစားရုံနဲ့လဲ . . . (မသေပါဘုရား) မသေဘူး
. . . တဲ့၊ ကဲ . . . ဘယ်လောက်ခဲယဉ်းသတုံး ဒကာကြွယ်
(ခဲယဉ်းပါတယ်ဘုရား) ခန္ဓာကြီးကို အဖြစ်အပျက်မြင်မှလဲ ဝိဇ္ဇာ
ကဖြစ်တယ် . . . (မှန်ပါ) ခန္ဓာဒုက္ခသစ္စာမြင်မှလဲ . . . (ဝိဇ္ဇာ
ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား) ဝိဇ္ဇာဖြစ်မှ အဝိဇ္ဇာသေတာ . . . (မှန်ပါ) ဝိဇ္ဇာ
ဖြစ်မှ (အဝိဇ္ဇာ သေပါတယ်ဘုရား) ပေါ်ကြပလား (ပေါ်ပါပြီ
ဘုရား)။

ဒါဖြင့် အတွင်းရန်သတ်တတ်ပလား . . . (သတ်တတ်
ပါပြီ) ဩော် . . . ရှေးတုန်းက ဘယ်တော့မှ မသတ်ခဲ့။ သတ်နည်း
လဲ ဘယ်တော့မှ မရတဲ့အတွက် ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေ
မှာ သူသတ်လို့ သေရတဲ့ဘဝဆိုတာ ဘဝပေါင်းများစွာ ရန်သူဟာ
သူပဲ . . . (မှန်ပါဘုရား) ရှင်းကြပလား . . . (ရှင်းပါပြီ)။

ဘဝပေါင်းများစွာ တစ်ခါတလေကျတော့လဲ သူများက လာသတ်တဲ့ဥစ္စာလဲ အဝိဇ္ဇာနဲ့ ဆုတောင်းလို့ သူများအသတ် ခံရတာ (မှန်ပါ) ကိုယ့်ဟာကိုယ် ရောဂါဝေဒနာနဲ့ သေတာလဲ အဝိဇ္ဇာက ဆုတောင်းပြီး အသေခံရတာ . . . (မှန်ပါ့ဘုရား) ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီ)။

အဲဒီတော့ အသေထက်ကြီးတဲ့ ဒုက္ခကလဲ ဒကာကြွယ် ရှိသေးရဲ့လား . . . (မရှိပါဘုရား) အင်း - ဒါ ဘယ်သူသတ်တာ ပါလိမ့် (အဝိဇ္ဇာသတ်တာပါဘုရား)။

ကြည့်လေ . . . သူက စ,လို့ ဒါတွေဖြစ်လာတာ (မှန်ပါ) သူကမစ, လို့ရှိရင် (မဖြစ်ပါဘုရား) ရေကြည့်ပါလား . . . တစ် နှစ်ဆိုတော့ ဒီက ငါး ဟုတ်လား (မှန်ပါ) ဒီဘက်က သုံး၊ သုံးနဲ့ ငါး ရှစ်မနေဘူးလား (နေပါတယ်) ဆယ့်တစ်၊ ဆယ့်နှစ် ဒီဆယ့် နှစ်ကျအောင် သူလုပ်လိုက်တာ . . . (မှန်ပါ့ဘုရား) အင်္ဂါဆယ့် နှစ်ပါးဆိုတာ . . . (မှန်ပါ) စက်ဝိုင်းကို ပြန်ကြည့်ပါ။

ခင်ဗျားတို့ စာရွက်ထဲမှာ နောက်ကျရင် အင်္ဂါဆယ့်နှစ် ပါးဆိုတာ ဒီ တစ်နှစ်၊ ဟောဒီက ငါး၊ ခုနစ်-မနေဘူးလား . . . (ခုနစ်ပါ့ဘုရား) ဒီမှာ သုံးမရှိဘူးလား (ရှိပါတယ်) အဲ. . . ဒီက တစ်ခု၊ နှစ်ခု၊ ဇရာ၊ မရဏာရောယူ (မှန်ပါ) သဘောကျပလား (ကျပါပြီ) အင်္ဂါဆယ့်နှစ်ပါးဆိုတာ ဒကာဒကာမတို့ အဝိဇ္ဇာက စ,တာ . . . (မှန်ပါ)။

ဒါဖြင့် . . . အသေကို မကြောက်ပါနဲ့၊ အဝိဇ္ဇာမဖြစ်
အောင်ကြောက်ပါ. . . (မှန်ပါ့ဘုရား) အသေကို. . . (မကြောက်
ပါနဲ့) အဝိဇ္ဇာ မဖြစ်ရင် မသေဘူး . . . (မသေပါဘုရား) အဝိဇ္ဇာ
ဖြစ်ရင် (သေမှာပါဘုရား) သေရမယ်ဆိုတာ ပေါ်ပလား(ပေါ်ပါပြီ
ဘုရား)။

ကဲ . . . ဒီလိုသာဖြင့် ခင်ဗျားတို့ ဒီနေ့ အကြီးဆုံး ရန်သူ
ဖမ်းပေးတယ် . . . (မှန်ပါ့ဘုရား) သူ့သတ်နည်းကိုလဲ သိပြီ . . .
(မှန်ပါ့) ခန္ဓာကိုယ်ကြီးထဲမှာရှိတဲ့ ဒုက္ခသစ္စာ အဖြစ်အပျက်တွေကို
မြင်လိုက်လို့ရှိရင်ဖြင့် အဝိဇ္ဇာအနား မသိတော့ဘူး . . . (မသိ
ပါဘုရား) သူက ဒါ-မသိတာကိုးဗျ . . . (မှန်ပါ့)။

ကျုပ်တို့က ဒါသိသွားတော့ ကျုပ်တို့က ဝိဇ္ဇာဖြစ်သွား
တော့ ဦးဘအုန်း နှင်ပြီးသားဖြစ်တယ် . . . (မှန်ပါ့) သူက ဒုက္ခ
သစ္စာမသိဘူး . . . (မသိပါဘုရား) ကျုပ်တို့က သိလိုက်တယ်
. . . (သိပါတယ်ဘုရား) သိလိုက်တော့ သိတဲ့တရားကို မသိတဲ့
တရားသတ်ပစ်တယ် . . . (မှန်ပါ့) ဒီလိုဆိုတော့ အဝိဇ္ဇာ မချုပ်
ဘူးလား . . . (ချုပ်ပါတယ်ဘုရား)။

အဝိဇ္ဇာချုပ်ရင် သူက ဆက်တော့မှာတွေ အကုန်မချုပ်
ဘူးလား (ချုပ်ပါတယ်ဘုရား) ဒါတွေတော့ မချုပ်ဘူးလား . . .
(ချုပ်ပါတယ်ဘုရား) ရှင်းကြပလား . . . (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ဧည့် . . . ဒါဖြင့် ဦးဘအုန်းရေ . . . အဝိဇ္ဇာချုပ်ရင်

အရေးကြီးတယ် (အရေးကြီးပါတယ်ဘုရား) ဘာအရေးကြီး
ပါလိမ့် . . . (အဝိဇ္ဇာချုပ်ဖို့ အရေးကြီးပါတယ်ဘုရား) အဝိဇ္ဇာက
သူ့ဟာသူ မချုပ်ဘူး၊ သူမ၊ သိတဲ့နေရာကို ချုပ်တယ် . . . (မှန်ပါ)
သူမ၊ သိတဲ့နေရာ . . . (ကိုယ်သိရင်ချုပ်ပါတယ်ဘုရား) သူက
ဘာမသိတာတုံး . . . (သစ္စာလေးပါး မသိတာပါဘုရား)။

ခန္ဓာထဲ ဉာဏ်နဲ့သာ မြင်ပါစေ

အဲ . . . ဒီနေ့ကျတော့ ဒီလိုယူလိုက်၊ ဒုက္ခသစ္စာ သူမသိ
ဘူး (မှန်ပါ) ကျုပ်တို့က ဖြစ်ပျက်တာ ဘာသစ္စာတုံး (ဒုက္ခသစ္စာ
ပါ) အဲ . . . သူ့ကို ဉာဏ်နဲ့သာ ခန္ဓာထဲမြင်ပေစေ၊ မြင်ရင်သူချုပ်
ပြီ . . . (မှန်ပါ) သူချုပ်လို့ရှိရင်ဖြင့် သူ့လုပ်လိုက်တော့ သူနဲ့တကွ
ဆယ့်နှစ်ပါးတွေ အကုန်သွားပြီ . . . (မှန်ပါ) မသွားသေးဘူးလား
. . . (သွားပါပြီဘုရား)။

အဲဒါကြောင့် ခင်ဗျားတို့ ဖြစ်ပျက်ရှုတာဟာ ဝိဇ္ဇာဖြစ်တာ
(မှန်ပါ) ဖြစ်ပျက်ရှုတာဟာ . . . (ဝိဇ္ဇာဖြစ်ပါတယ်ဘုရား) အဝိဇ္ဇာ
က မသိတာကို . . . ဝိဇ္ဇာကသိတယ် (မှန်ပါ) ရှင်းပလား (ရှင်း
ပါပြီဘုရား)။

ဒါဖြင့် ခင်ဗျားတို့ ဘာအရေးကြီးသလဲ (ဝိဇ္ဇာဖြစ်ဖို့
အရေးကြီးပါတယ်) ဝိဇ္ဇာဖြစ်ဖို့ သိပ်အရေးကြီးပါတယ်ဆိုတာ
မပေါ်သေးဘူးလား . . . (ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

ဝိဇ္ဇာလဲဖြစ်ကရော သူနဲ့ပတ်သက်တဲ့ သင်္ခါရကော လာဦး
မလား . . . (မလာပါဘုရား) ဒီဘက်က ငါးခုကော (မလာပါ
ဘုရား) ဒီကသုံးခုကော . . . (မလာပါဘုရား) ဒီကနှစ်ခုကော
(မလာပါဘုရား) ဟင် . . . ဘယ်နှယ်ကြောင့်ပါလိမ့်မတုံး . . .
(ဝိဇ္ဇာဖြစ်လို့ပါဘုရား)။

အဲ-အဝိဇ္ဇာကြောင့်ဖြစ်တဲ့တရား အဝိဇ္ဇာကို ကျုပ်တို့က
မူရင်း သတ်ပစ်လိုက်တယ် . . . (မှန်ပါ) သတ်ပစ်လိုက်တော့
ကျုပ်တို့မှာ ဒီဒုက္ခသစ္စာလဲမရှိ . . . (မရှိပါ) ဒီသမုဒယသစ္စာ
(မရှိပါဘုရား) ဘာဖြစ်လို့တုံး ဒီ-သမုဒယသစ္စာချုပ်သွားတယ်
. . . (မှန်ပါ) ဒီ အဝိဇ္ဇာက သမုဒယသစ္စာ (မှန်ပါ) ဒီသမုဒယ
သစ္စာချုပ်လို့ ဒီဒုက္ခလဲမရှိ၊ ဒီသမုဒယကော . . . (မရှိပါဘုရား)
ဒီဒုက္ခကော (မရှိပါဘုရား)။

ဪ . . . ဒါဖြင့် ဖြတ်တတ်တော့လဲ အလွယ်ကလေး
ပါလားဆိုတာ ပေါ်လာတယ် . . . (ပေါ်လာပါတယ်ဘုရား)
ဒါဖြင့် ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေ သူမသိတာ သိအောင်လုပ်
. . . (မှန်ပါ) အဝိဇ္ဇာမသိတာကို . . . (သိအောင်လုပ်ရပါမယ်)
အဝိဇ္ဇာက ဘာသိသတုံး ဒုက္ခသစ္စာမသိဘူး . . . (မှန်ပါဘုရား)
ခင်ဗျားတို့က ခန္ဓာကြည့်လိုက်တော့ ဖြစ်မှု၊ ပျက်မှုကလေးတွေ
တွေ့တယ် . . . (မှန်ပါ) တွေ့တော့ ဘာသစ္စာတုံး (ဒုက္ခသစ္စာ
ပါဘုရား)။

ဟာ . . . ဒါဖြင့် ဒကာကြွယ်ကပဲ ဉာဏ်ပိုင်ပိုင်နဲ့ စဉ်းစား
လိုက်တော့ ဪ . . . သူမရှိဘူးဘုရား . . . (မှန်ပါ) ဘာကြောင့်
တုံး သူမသိတာ တပည့်တော်သိပြီ . . . (မှန်ပါ)။

သူမသိတာ တပည့်တော်တို့က သိတယ်ဆိုတော့
ကျုပ်တို့က ဝိဇ္ဇာဖြစ်တယ် . . . (မှန်ပါ)ဘုရား) မဖြစ်သေးဘူးလား
. . . (ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား)။

အဲဒီတော့ အဝိဇ္ဇာချုပ်သော် သင်္ခါရချုပ်တယ် . . . (ချုပ်
ပါတယ်) ဝိညာဏ်နာမ်ရုပ်တွေ . . . (ချုပ်ပါတယ်ဘုရား) တဏှာ၊
ဥပါဒါန်ကော . . . (ချုပ်ပါတယ်) ဇာတိ၊ ဇရာ၊ မရဏကော
. . . (ချုပ်ပါတယ်) သဘောပါပလား . . . (ပါ-ပါပြီ) သူများ
ပြောလား. . . မျက်မြင်လား (မျက်မြင်ပါဘုရား) မျက်မြင်
အကဲခတ်လို့မှ ခင်ဗျားတို့က အဝိဇ္ဇာချုပ်အောင် မလုပ်ချင်ဘူး
ဆိုရင် သေချင်သေးလို့ပဲ (မှန်ပါ) အဝိဇ္ဇာချုပ်အောင် မလုပ်ချင်
တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဟာ . . . (သေချင်သေးလို့ပါဘုရား)။

သေချင်တာမှ မောင်ဘသော်ရဲ့ တစ်ချိတည်း သေချင်
တာမဟုတ်ဘူး . . . (မှန်ပါ) အဖန်ဖန်သေချင်သေးလို့ . . .
(မှန်လှပါဘုရား) ဘယ့်နှယ်ပြောကြမယ် . . . (အဖန်ဖန်သေချင်
သေးလို့ပါဘုရား)။

ဒါဖြင့် အဖန်ဖန်မသေချင်ရင် အဖန်ဖန်သားသမီးနဲ့

မခွဲချင်ရင် အဖန်ဖန် ငရဲမကျချင်ရင်ဆိုရင် ဒကာကြွယ် . . .
ဘာချုပ်အောင် လုပ်ရမလဲ (အဝိဇ္ဇာချုပ်အောင် လုပ်ရပါမယ်
ဘုရား)။

ကဲ . . . ဒကာကြွယ် လုပ်တတ်ပလား (လုပ်တတ်ပါပြီ)
ခန္ဓာကိုယ် ဖြစ်ပျက်ရှုလိုက်တော့ကို ဘယ်နှယ်နေသလဲ (အဝိဇ္ဇာ
ချုပ်ပါတယ်ဘုရား) အဝိဇ္ဇာချုပ်သွားတယ်၊ ဘာဖြစ်လို့ ချုပ်
သတုံးဆိုတော့ အို . . . အဝိဇ္ဇာမသိတဲ့နေရာမှာ တပည့်တော်
တို့က ဝိဇ္ဇာသိသကဲ့ . . . (မှန်ပါ့ဘုရား)။

အဝိဇ္ဇာမသိတဲ့နေရာမှာ . . . (ဝိဇ္ဇာသိပါတယ်ဘုရား)
ဝိဇ္ဇာကသိတယ်ဆိုတော့ သက်သေခံကော ဦးဘအုန်း လုံလောက်
ပလား . . . (လုံလောက်ပါပြီဘုရား) မသိတဲ့နေရာ အဝိဇ္ဇာ
မသိတဲ့နေရာမှာ ကျုပ်တို့ ဆရာကောင်းသမားကောင်းဆီက
နည်းရလို့ ဝိဇ္ဇာရပြီးသိလိုက်တယ် (မှန်ပါ့) သိလိုက်တယ် ဆိုက
တည်းက သူမချုပ်ချင်လို့ နေနိုင်သေးရဲ့လား . . . (မနေနိုင်ပါ
ဘုရား) ပေါ်ကြပလား . . . (ပေါ်ပါပြီ)။

ဒါဖြင့် ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေ လက်နက်ကောင်း
ဖြင့်ရပြီ (ရပါပြီဘုရား) ဘယ်လောက်ကောင်းတဲ့ လက်နက်လဲလို့
မေးတော့မှ အသေလွတ်တဲ့ လက်နက်ရတယ် (မှန်ပါ့) ဘယ်
လောက်ကောင်းတဲ့ လက်နက်ဆိုတာ သိပလား . . . (သိပါပြီ
ဘုရား) ဘာလက်နက်တုန်း . . . (အသေလွတ်တဲ့ လက်နက်ပါ

ဘုရား) အသေလွတ်ဆိုကတည်းက ဒီအအိုကော (လွတ်ပါတယ်
ဘုရား) ဒီပဋိသန္ဓေနေမှုကော (လွတ်ပါတယ်) ဒီကံတွေကော
(လွတ်ပါတယ်ဘုရား) ဒီတဏှာ, ဥပါဒါန်, ကလေးတွေကော
... (လွတ်ပါတယ်ဘုရား) ဒီဒုက္ခသစ္စာတွေကော (လွတ်ပါ
တယ်) ရှင်းပလား ... (ရှင်းပါပြီ)။

ဒါဖြင့် သူက မဂ္ဂသစ္စာ (မှန်ပါ) ဒီအဝိဇ္ဇာချုပ်သွားတော့
သူဘာဖြစ်သွားသတုံး (မဂ္ဂသစ္စာ ဖြစ်သွားပါတယ်) သူ့ကို
သမုဒယသစ္စာမရေးနဲ့တော့ (မှန်ပါ) ဒကာကြွယ် သူချုပ်သွားတာ
နဲ့ သူ့ကို ဘာရေးမလဲ ... (မဂ္ဂသစ္စာရေးရပါမယ်ဘုရား)။

မဂ္ဂသစ္စာရေးလိုက်တော့ကို ဒီဘက်က ဒုက္ခတွေ မချုပ်
ဘူးလား ... (ချုပ်ပါတယ်) အဲ-သူ့ကို နိရောဓသစ္စာရေး (မှန်ပါ)
ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီ)။

အဝိဇ္ဇာကို ဝိဇ္ဇာဖြစ်အောင် လုပ်နိုင်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ကျတော့
ဒီနေရာမှာ ဘာရေးမတုံး ... (မဂ္ဂရေးပါမယ်) ဒီနေရာမှာ ဘာ
ရေးမတုံး ... (နိရောဓရေးပါမယ်) အကုန်ပြောင်းသွားတယ်
... (မှန်ပါ) ဦးဘအုန်း ပြောင်းသွားတယ် ... (ပြောင်းသွား
ပါတယ်ဘုရား)။

၁-နံပါတ်က မဂ္ဂသစ္စာ ... (မှန်ပါ) ၂-နံပါတ်က
နိရောဓ သစ္စာ ... (မှန်ပါ) သဘောကျပလား ... (ကျပါပြီ)
ရှင်းပြီ ... (ရှင်းပါပြီဘုရား) တစ်ခါ ဒီဥစ္စာသိပြန်တော့လဲ ...

ပိတုပုဂ္ဂိုလ်ကျတော့ သူ့ကို ဘာရေးမတုံး (မဂ္ဂသစ္စာရေးပါမယ် ဘုရား) ဒီ အဝိဇ္ဇာချုပ်သကိုးဗျ . . . (မှန်ပါ) ဒီအထဲ အဝိဇ္ဇာ က ပါနေတယ် (မှန်ပါ) ဒါ ဘာသစ္စာရေးမလဲ . . . (နိရောဓပါ ဘုရား) အဲဒီတော့ မဂ္ဂနဲ့ နိရောဓချည်း ဖြစ်နေတယ် . . . (မှန်ပါ) ဒကာကြွယ် ဒါက အလုပ်သဘောပါတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်အတွက်မှာဖြင့် အလွန်ကျေးဇူးများပြီကော (များပါတယ်ဘုရား) အအိုဇာတ်သိမ်း၊ အနာဇာတ်သိမ်း၊ အသေဇာတ်သိမ်း၊ သားမွေးမှု၊ မယားမွေးမှု၊ သားကျွန်၊ မယားကျွန်ခံမှု အလုံးစုံအကုန် ဘာဖြစ်သွားသတုံး . . . (ဇာတ်သိမ်းပါတယ်ဘုရား)။

ဘာဖြစ်လို့တုံး . . . ဘယ်သူက သိမ်းပေးသတုံးလို့ မေး လို့ရှိရင် အို . . . အဝိဇ္ဇာသိမ်းလို့သိမ်းတာ . . . (မှန်ပါဘုရား) ဘယ်နှယ်ဆိုကြမလဲ . . . (အဝိဇ္ဇာသိမ်းလို့ သိမ်းတာပါဘုရား) ဦးဘအုန်းရေ . . . ဒီအတိုင်း ဘုရားရှေ့ ဆုတောင်းနေလို့ အရှင် ဘုရား ဒုက္ခသိမ်း ငြိမ်းတဲ့နိဗ္ဗာန်ကြီး မြန်မြန်ကြီးရောက်ရပါလို့၏ . . . လို့ တောင်းပင်တောင်းငြားသော်လဲ သူကလဲ ဝမ်းထဲမချုပ် လို့ရှိရင် နေရမှာပဲ . . . (မှန်ပါ) ဒုက္ခပဲရမှာပဲ . . . (မှန်ပါဘုရား) သူက ဝမ်းထဲချုပ်သွားရင်တော့ဖြင့် မတောင်းနဲ့တော့ . . . (မှန်ပါ)။

မတောင်းနဲ့တော့ ခင်ဗျားတို့ မြန်မြန်ကြီးရပြီလို့ ဆုံးဖြတ်

ချက်သာချလိုက်ပါတော့ . . . (မှန်ပါ) ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီ
ဘုရား)။

ဒါဖြင့် ဖြစ်ပျက်လိုက်လို့ရှိရင် ဉာဏ်ဟာ ဘာဖြစ်သတဲ့
(ဝိဇ္ဇာဖြစ်ပါတယ်ဘုရား) ဝိဇ္ဇာဉာဏ်ဖြစ်တယ် . . . (မှန်လှပါ
ဘုရား) ဖြစ်ပျက်ရှုလိုက်လို့ရှိရင် (ဝိဇ္ဇာဉာဏ်ဖြစ်ပါတယ်) ဖြစ်ပျက်
မုန်းတဲ့ ဉာဏ်ဟာလဲ ဘာဉာဏ်တဲ့ . . . (နိဗ္ဗိန္ဒူဉာဏ်ပါဘုရား)
ဝိဇ္ဇာဉာဏ်ပဲ ဖြစ်ပျက်အဆုံးမြင်တဲ့ ဉာဏ်ကော (ဝိဇ္ဇာဉာဏ်ပါ
ဘုရား) အဲ . . . ဝိဇ္ဇာချည်းပဲ ဒကာကြွယ်ရ . . . (မှန်ပါဘုရား)
သဘောပါကြပလား . . . (ပါ-ပါပြီဘုရား)။

နတ်ပြည်မှာလဲ ဥပဒေရှိ

ဒါဖြင့် ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေမှာ . . . ရှေးတုန်း
ကတော့ဖြင့် ကယ်မည့်လူ ယူမည့်လူရှာတာ လွဲနေပြီ (လွဲပါ
တယ်ဘုရား) ဪ . . . လူ့ ဘဝမို့ မင်းက နှိပ်စက်၊ သူခိုးက
နှိပ်စက်၊ ဓားပြကနှိပ်စက်၊ လူလိမ်၊ လူကောက်မဟွက နှိပ်စက်၊
ဥပဒေတွေကလဲ ချုပ်ချယ်လိုက်တာ (မှန်လှပါဘုရား) နတ်ပြည်
များ သွားနေရင် လွတ်မလားဆိုပြီး ချမ်းသာရှာလိုက်တော့
နတ်ပြည်ကျတော့လဲ ဒီဥပဒေက ရှိလျက်ပဲ . . . (ရှိလျက်ပါ
ဘုရား) ရှိလျက်ပဲ၊ တန်ခိုးကြီးတဲ့နတ်က တန်ခိုးမကြီးတဲ့ နတ်ကို
နှိပ်တာပဲ . . . (မှန်ပါ) မလွတ်ဘူးနော် . . . (မလွတ်ပါဘုရား)။

ဗြဟ္မာပြည်သွားပြန်တော့လဲ ဗြဟ္မာကြီးတွေ အခြံအရံ သွားဖြစ်၊ သူ့စေရာသွား၊ သူ့ခိုင်းရာလုပ်ဆိုတော့ အင်း . . . ချမ်းသာရှာလိုက်တော့ ချမ်းသာမတွေ့ဘူး . . (မတွေ့ပါဘုရား)။

ဒါဖြင့် ရှေ့တုန်းက ဒီလိုပဲ ချမ်းသာရှာပေမယ့် ချမ်းသာ မတွေ့တာချည်းပဲ (မတွေ့တာချည်းပါဘုရား) အခုတော့ဖြင့် ဒီ ဒကာဒကာမတွေမှာ ချမ်းသာရှာလို့ရှိရင် ချမ်းသာတွေ့ပါပြီ . . . (တွေ့ပါပြီဘုရား) သဘောကျပလား . . . (ကျပါပြီဘုရား)။

အခုတစ်ချို့မှာ ဥပမာသူပုန်နယ်ထဲမှာ ရှိတယ်၊ ကော့ ကရိတ်တို့လို ဘာတို့လိုကျတော့ ဩော် . . . တစ်ခါတည်း ရန်ကုန်ဆီ သွားနေရင် ဘယ်လောက်များ အေးမတုံးတဲ့ (မှန်ပါ ဘုရား)။

ရန်ကုန်ကျတော့ မြူနီစီပါယ်ခွန်တွေနဲ့ အမျိုးမျိုးအခွန် တွေနဲ့ဆိုတော့ ကိုယ့်မှာ ပေးစရာမရှိရင် အို . . . ဒီမှာလဲ ဆင်းရဲ တာပဲကိုး . . . (မှန်ပါဘုရား) မလာပေဘူးလား . . . (လာမှာ ပါဘုရား)။

အင်း . . . ဒါနဲ့ တောရွာပြေးပါတော့မယ်ဆိုတော့ တောရွာကျပြန်တော့လဲ ထို့အတူပဲ ဒကာဒကာမတို့ ငွေရှားပါးတဲ့ အရပ်ရောက်သွားတော့ ရှားပါးတဲ့ဒုက္ခတွေ မတွေ့ရဘူးလား (တွေ့ရပါတယ်ဘုရား)။

ချမ်းသာ ရှာလိုက်တာ ဒကာကြွယ် . . . ဘယ်သွားသွား

မတွေ့ဘူး (မှန်ပါ့)ဘုရား၊ ချမ်းသာရှာတာ . . . တွန်းရှာလို့မတွေ့
ဘူး (မှန်ပါ့) အလုပ်၊ လုပ်ရှာလိုက်တော့ တွေ့တယ် (တွေ့ပါ
တယ်) ဖြစ်ပျက်ကို မြင်အောင် အလုပ်လုပ်လိုက်တော့ တစ်ခါ
တည်းတွေ့တယ် . . . (မှန်ပါ့)။

ဖြစ်ပျက်ရှုမှ ချမ်းသာတွေ့မယ်

ဒါဖြင့် ခြေလျင်သွားရှာလို့ ချမ်းသာတွေ့သလား အလုပ်
လုပ်ရှာမှ တွေ့သလား (အလုပ်လုပ်ရှာမှ တွေ့ပါတယ်ဘုရား)။

ဒါဖြင့် ဒကာကြွယ် . . . ချမ်းသာရှာရင် အလုပ်လုပ်ရ
မယ် . . . (မှန်ပါ့) ရှင်းပြီနော် . . . (ရှင်းပါပြီ) ချမ်းသာရှာတဲ့
ဒကာ ဒကာမများမှာ . . . (အလုပ်-လုပ်ရမှာပါဘုရား)။

အခု-ဒကာဒကာမတွေ ဆင်ခြေလဲနေတယ်၊ ဦးဘအုန်း
ကြီးတို့ မောင်ဘသော်တို့ကနော် . . . (မှန်ပါ့) အရှင်ဘုရား . . .
ဒါချည်းအားထုတ်နေလို့လဲ တပည့်တော်တို့ အစားအသောက်
ဆင်းရဲမှာ ကြောက်ရသေးတယ် . . . (မှန်လှပါဘုရား)။

ရော . . . ခက်နေပြီကော . . . ချမ်းသာအစစ်နဲ့
ချမ်းသာ တုကို သူတို့က ချမ်းသာတုနဲ့လဲနေပြန်ပြီ . . . (မှန်ပါ့)
ချမ်းသာ တုနဲ့ လဲနေတဲ့ အဓိပ္ပာယ်မရောက်ဘူးလား
(ရောက်ပါတယ် ဘုရား)။

ဟိုဟာတွေဟာ မပြီးနိုင်တဲ့ဥစ္စာ၊ ခဏကလေး လျှာပေါ်
မှာ ချိုသလို၊ ချဉ်သလိုနဲ့ ပြီးတော့ ကျင်ကြီးကျင်ငယ် ဖြစ်တာပဲ

... (မှန်ပါ) ချမ်းသာလိမ့်၊ ချမ်းသာကောက်က ဒါနဲ့ ဆင်ခြေ
လဲပြီး ချမ်းသာစစ်ကို စွန့်ပစ်ပြီး တပည့်တော်တို့ မပြည့်စုံသေးလို့
ဒီအလုပ်ကလေး ချိတ်ထားပြီးတော့ ဝိဇ္ဇာဖြစ်တဲ့အလုပ် ချိတ်ထား
ပြီး အဝိဇ္ဇာဖြစ်တဲ့အလုပ် - လုပ်ပါရစေဦး... (မှန်လှပါဘုရား)
အင်း... ဆင်းရဲရှာပြန်ပြီ (မှန်ပါ)။

ဘာရှာတာတုံး (ဆင်းရဲရှာတာပါ) တစ်ဘက်သတ် ဟော
နေတယ်လို့ ဒကာကြွယ်က ဒီလိုမယူနဲ့... (မှန်ပါ) မယူနဲ့ တဲ့၊
ခင်ဗျားတို့ကို ဘုရားသခင် ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးက ချမ်းသာ ရှာလို့
ရှိရင်ဖြင့် ... တဲ့၊ အဝိဇ္ဇာက ဝိဇ္ဇာဖြစ်မှ ချမ်းသာမယ် ...
(မှန်ပါဘုရား) ဒီအတိုင်းရှာလို့တော့ ချမ်းသာဘယ်နည်းနဲ့မှ မရ
ဘူး... (မရပါဘုရား)။

ဒီအတိုင်းရှာရင်းမတ္တနဲ့ အိုနာလျက်ပဲ ... (မှန်ပါ)
ရှာရင်းမတ္တနဲ့ နာတဲ့အဖြစ်ကြုံ ... (မှန်ပါ) ရှာရင်းမတ္တနဲ့
မော်တော်ကား တိုက်လို့ မီးရထားကြိတ်လို့၊ လေယာဉ်ပျံ ပျက်ကျ
လို့ ဦးဘအုန်း... ရှာရင်းမတ္တနဲ့ သေကြတယ်... (သေကြပါ
တယ်ဘုရား)။

အဲဒါဘာသွားရှာတဲ့လူတွေတုန်း မေးစမ်းပါ ... (ချမ်း
သာရှာသွားတဲ့လူတွေပါဘုရား) ဟ-ချမ်းသာရှာ သွားတာ ဒကာ
ဒကာမတို့ ချမ်းသာတွေ့သလား... ဆင်းရဲနဲ့ကြုံရသလား...
(ဆင်းရဲနဲ့ကြုံရပါတယ်ဘုရား)။

ချမ်းသာ ရှာရင်းမတ္တနဲ့ အိပ်ပွဲကြီးက ခဏခဏ အိုနေ
တယ် . . (မှန်ပါ) နာပွဲကြီးကကော . . . (ခဏခဏ ကြုံနေပါ
တယ်ဘုရား) သေပွဲကော ကြုံတဲ့အခါ မကြုံဘူးလား . . . (ကြုံ
ပါတယ်ဘုရား)။

နို့ . . . ဘာရှာသွားတာတုံး (ချမ်းသာရှာသွားတာပါ)
ဟာ . . . ချမ်းသာရှာသွားတာ ဆင်းရဲပွဲချည်း နွဲ့ရတယ် (မှန်ပါ)
ချမ်းသာ အရှာသွားကြတာ . . . (ဆင်းရဲပွဲကြီး နွဲ့ရပါတယ်
ဘုရား)။

အဲဒါထောက်ကြည့်တော့မှ ဒကာကြွယ်တို့ ဆင်ခြေလဲ
တာလွဲတယ် . . . (လွဲပါတယ်ဘုရား) တပည့်တော်တို့ ဘုရား
. . . ဒီအလုပ်ချည်းလုပ်နေလို့ လောကုတ္တရာချည်း လုပ်နေလို့
ရှိရင်လဲ . . . မဟုတ်သေးဘူးဘုရား . . . (မှန်ပါ) ဘာဖြစ်လို့တုံး
ချမ်းသာစရိုက် မဟုတ်သေးဘူးဘုရား . . . (မှန်ပါ)။

ချမ်းသာစရိုက် မဟုတ်သေးဘူး ဘုရားဆိုတော့ ခင်ဗျား
တို့ပါးစပ်က ထွက်ရဲပါပေတယ် . . . (မှန်ပါ) မဟုတ်ဘူးလား
. . . (ဟုတ်ပါတယ်ဘုရား)။

ဒီအလုပ်ချည်း လုပ်နေလို့ဘုရား . . . တပည့်တော်တို့
ဘယ့်နှယ်လုပ်မလဲ၊ စားဖို့၊ သောက်ဖို့၊ နေဖို့၊ ထိုင်ဖို့၊ မင်းရေး၊
စိုးရေး၊ သူခိုးရေးတွေကလဲ ရှိသေးတယ်ဘုရား၊ အဲဒီတော့
ဟိုဘက်လဲလှည့်လိုက်ရတယ် . . . (မှန်လှပါဘုရား) ဘယ်ဘက်
လှည့်လိုက်တာတုံး . . . (ဆင်းရဲဘက်ပါဘုရား)။

အဝိဇ္ဇာမကင်းသေးရင် သေရဦးမှာပဲ

ဒါ-ဆင်ခြေလဲတာ၊ ဦးဘအုန်း မှန်၊ မမှန် . . . (မမှန် ပါဘုရား) မမှန်ဘဲနဲ့ ခင်ဗျားတို့ အဝိဇ္ဇာကလေးက ဝင်လာတဲ့ အချိန်ကျတော့ ဪ . . . ဒီဘက်လဲ ကြိုးစားရမှာပဲ ဟိုဘက် ကလဲ မကင်းဘူး . . . (မှန်လှပါဘုရား)။

ဒီဘက်လဲ ဘာ . . . တဲ့ . . . (ကြိုးစားရမှာပဲ) ဟိုဘက် လဲ . . . (မကင်းပါဘုရား) မကင်းသေးရင်လဲ သေဦးပေါ့ . . . (မှန်ပါဘုရား) ရိပ်မိပလား . . . (ရိပ်မိပါပြီ) မကင်းသေးရင် ဘယ်နှယ်ဆုံးဖြတ်ချက်ချကြမလဲ . . . (သေရမှာပါဘုရား) သေရ ဦးမှာပဲဆိုတာ ပေါ်ကြပလား . . . (ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

ဪ . . . ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေ မျက်စိဖွင့် ပေးတဲ့ အထဲမှာ တစ်ဖန်ပြန်လည်တဲ့လူကလဲ အများကြီးပါသေး တယ် (မှန်ပါဘုရား) မျက်စိဖွင့်ပေးတဲ့အထဲက ဒကာကြွယ် (တစ်ဖန်ပြန်လည်တဲ့သူ၊ များပါတယ်ဘုရား) တယ်လဲအလှည့် ကောင်းပါကလား . . . (ကောင်းပါတယ်ဘုရား)။

မင့်-ဘုန်းကြီး ဟောတာနဲ့ မင့်ဘုရား ဟောတာကတော့ ကွာ မှန်တာတော့မှန်ပါရဲ့ . . . (မှန်ပါ) အဝိဇ္ဇာလောင်ပြီး တရား ဟောဆရာ လုပ်ပစ်တယ် . . . (မှန်ပါ)။

သို့သော်လဲ မင့်သားနဲ့ မင့်သမီးနဲ့ မင့်အခွန်တွေကလဲ ဆောင်နေရတာ အနေမျိုးဆိုတော့ ဝိဇ္ဇာချည်း လုပ်နေလို့လဲ

မဖြစ်သေးဘူး (မှန်လှပါ) ရှာဦးမှာပေါ့၊ ရှာဦးမှာ ဆိုတော့ တဏှာ (မှန်ပါ) တဏှာက အဝိဇ္ဇာ လက်အောက်ခံ . . . (မှန်ပါ)။

သူကိုယ်တိုင် မလှည့်စားချင်တာနဲ့ တဏှာလွတ်လိုက် တယ် (မှန်ပါ) ရိပ်မိပလား . . . (ရိပ်မိပါပြီ) ဘာလွတ်လိုက်သလဲ . . . (တဏှာလွတ်လိုက်ပါတယ်) တဏှာလွတ်လိုက်တော့ တဏှာက သားကလေးခင်တဲ့စိတ်က သမီးကလေးခင်တဲ့စိတ်က အေး . . . ရှာဦးမှပေါ့၊ မရှာရင် ဘယ်နှယ်လုပ်မလဲ . . . (မှန်ပါ) ဒကာကြွယ် ဒါကလေးဟာ တဏှာကနေပြီး တရားဟောလွတ် လိုက်တယ် . . . (မှန်ပါ) ဘယ်သူက လွတ်လိုက်တာတဲ့ . . . (တဏှာကလွတ်လိုက်ပါတယ်) အဝိဇ္ဇာက လွတ်လိုက်တယ် . . . (မှန်ပါ) အဝိဇ္ဇာက တဏှာကို ကိုယ်စားလှယ်လွတ်လိုက်တယ် . . . (မှန်ပါ) ရှင်းပြီနော် . . . (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

အဝိဇ္ဇာက ဘာတဲ့ . . . (တဏှာကို ကိုယ်စားလှယ် လွတ်လိုက်ပါတယ်ဘုရား) အင်း . . . သူက အချောကောင်း လို့ဗျ (မှန်ပါဘုရား) အဝိဇ္ဇာကတော့ ဖုံးသာထားတာ၊ ဒါလောက် မချောတတ်ဘူး (မှန်ပါ) တဏှာကတော့ ဒကာကြွယ်တို့ကို ချောတတ်တယ် . . . (မှန်ပါဘုရား) ဟော . . . အခုသွားလိုက် လို့ရှိရင် သောင်းကိုးထောင်ရမယ် (မှန်ပါ) နက်ဖြန်သေမှာ သူမထည့်ဘူး (မထည့်ပါဘုရား) ပါသေးရဲ့လား . . . (မပါ- ပါဘုရား)။

မပါတော့ တဏှာက ဒီလိုလှည့်စားတတ်တော့ ဒကာ
ကြွယ်တို့က မော့ပြီးထွက်တယ် (ထွက်ပါတယ်ဘုရား) အင်း
ဘယ်သူ့လက်အောက်ခံပါလိမ့် . . . (အဝိဇ္ဇာလက်အောက်ခံ
ပါဘုရား)။

အဝိဇ္ဇာလက်အောက်ခံ တဏှာကိုလွှတ်လိုက်တော့
ဒကာ ကြွယ်တို့က တဏှာနဲ့တော့ ငယ်ပေါင်းဖြစ်နေတယ် . . .
(မှန်ပါ) ငယ်ပေါင်း ဖြစ်နေပြီးတော့ ဦးဘအုန်းကြီးတို့ ပြေးဟာ
ရန်ကုန် (မှန်ပါ) ရိပ်မိပလား . . . (ရိပ်မပါပြီ) ပြန်လာဟာ
မန္တလေး . . (မှန်ပါ)။

ဘာလုပ်တာတုံး . . . ဦးဘအုန်းဆို ဘယ်နှယ်ပြောမလဲ
အို တဏှာခိုင်းတာ သွားရတာပါ . . . (မှန်ပါဘုရား) ရှင်းပလား
. . . (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ဘာတုံး (တဏှာခိုင်းတာလုပ်ရတာပါဘုရား) အဲ . . .
ဘယ်သူ၏ကိုယ်စားလှယ်ပါလိမ့် - သူ (အဝိဇ္ဇာ၏ကိုယ်စားလှယ်
ပါဘုရား) အဝိဇ္ဇာ၏ ကိုယ်စားလှယ်ဆိုတော့ ခင်ဗျားတို့ အ
ဝိဇ္ဇာ၏ ကိုယ်စားလှယ်လက်အောက်ခံလွှတ်လိုက်တဲ့အတွက်
ခင်ဗျားတို့ ဒါတော့ သေပွဲတွန်းပြန်ပြီ (မှန်ပါ) ရှင်းပလား (ရှင်းပါ
ပြီဘုရား) ဘာတွန်းလိုက်ပြန်သတုံး . . . (သေပွဲတွန်းပြန်ပါတယ်
ဘုရား)။

ဒါတောင် ခင်ဗျားတို့ကတော့ ဟုတ်ထင်ပါရဲ့ဆိုတဲ့ဥစ္စာ၊ ဒကာကြွယ်တို့က ယောင်များပြောလိုက်သေးတယ် (မှန်ပါ) မယောင်ဘူးလား တစ်ခါတစ်ခါ (ယောင်ပါတယ်ဘုရား)။

နောက်က ဒကာဒကာမတွေ သေသေချာချာစဉ်းစားပါ ခင်ဗျားတို့ ဝမ်းထဲကိုက တစ်ခါတည်း အဝိဇ္ဇာက ကောင်းကောင်း မချုပ်သေးတော့ ယောင်ပြေးလာတယ် . . . မောင်ဘသော် . . . (မှန်ပါဘုရား)။

အဝိဇ္ဇာကိုယ်စားလှယ် တဏှာလွတ်လိုက်တယ်၊ တဏှာ လွတ်လိုက်တဲ့အခါ တဏှာက ဟိုတိုက်ကြီးကြည့်ပါလား၊ ဟိုကား ကြီးတွေကြည့်ပါလား၊ ဟိုမှာ ဝတ်ထားတာတွေ ကြည့်ပါလား အဲဒါတွေ ဘယ်လိုရှာလို့ရတာ၊ အဲဒါတွေရတဲ့ တစ်နေ့ကျတော့ ကိုယ်ကထိုင်နေတာပေါ့၊ ထိုင်ပြီး ဒီဝိဇ္ဇာဆီလုပ်တာပေါ့ . . . (မှန်ပါ) အခုတော့ ဝိဇ္ဇာလုပ်ချင်ပေမယ့် မဖြစ်သေးဘူး၊ ဝမ်းရေး က လိုသေးတယ် (မှန်ပါ)။

ဘယ်သူက ဝင်ဟောနေသတုံး (တဏှာက ဝင်ဟော နေပါတယ်ဘုရား) တဏှာက ဝင်ဟောတယ် (မှန်ပါ) ဘယ်သူ့ လက်အောက်ခံတုံး . . . (အဝိဇ္ဇာလက်အောက်ခံပါဘုရား)။

အဲဒီမှာ ဒကာကြွယ်တို့က တရားက နာနေကျဖြစ်နေ တော့ တဏှာတရားက နာနေကျ . . . (မှန်ပါ) သဘောကျ ပလား . . . (ကျပါပြီဘုရား)။

တဏှာတရားနာလို့ပေါ့ဗျ၊ ခင်ဗျားတို့ တစ်ခါတလေကျ တော့ ဟေ့ . . . နိဗ္ဗာန်မရမီစပ်ကြား မတော်များ ဆင်းရဲနေရင် ခက်ချေရဲ့ဆိုပြီး နိဗ္ဗာန်မရမီစပ်ကြားကလေးများ ထည့်လိုက် သေးတယ် . . . (မှန်ပါ) ဘယ်သူက အထည့်ခိုင်းတာတုံး . . . (တဏှာက အထည့်ခိုင်းတာပါဘုရား)။

အဲဒါ ခင်ဗျားတို့က ကျွန်တော်မျိုးပီပီထည့်ဦးမှ ထည့်ဦးမှ (မှန်ပါ) ဒကာကြွယ်မလာဘူးလား . . . (လာပါတယ်ဘုရား) ဒါ . . . ဘယ်သူ့လက်အောက်ခံတုံးဗျ (အဝိဇ္ဇာလက်အောက်ခံ ပါဘုရား)။

တဏှာက ဆုတောင်းတော့ ဘာသစ္စာရသလဲ (ဒုက္ခ သစ္စာရပါမယ်ဘုရား)။

အို . . . ဒုက္ခသစ္စာ မင်းမပြောနဲ့၊ မင်းက ကောင်းတယ် ချည့်ပြော ငါကဖုံးထားတယ် . . . (မှန်ပါ) အဝိဇ္ဇာက . . . (မှန်ပါ)။

အဝိဇ္ဇာက ဖုံးထားတယ်၊ တဏှာ မင်းကကောင်းတယ် သာပြော၊ သူတို့က တကယ်လို့ ထိုးသွင်းလာလို့ရှိရင် ငါက ဒီ ဥစ္စာကို ဖုံးထားမယ် ကောင်းတဲ့ဘက်သာ ပြမယ်ဆိုတဲ့ သေကာ နီးကို မပြဘူး . . . (မှန်ပါ) သဘောကျပလား (ကျပါပြီဘုရား)။

တရုတ်ပြည်သွားသလိုပေါ့ဗျာ၊ တရုတ်ပြည်လာပါတဲ့ ဆိုပြီး သွားတော့ ကောင်းတာတွေချည်းထိုးပြတယ်။ နောက်ပိုင်း ငတ်နေတာ ထည့်မှမထည့်တော့ဘဲ၊ အဲဒီလိုဖြစ်နေတာ (မှန်ပါ ဘုရား) ရိပ်မိပလား . . . (ရိပ်မိပါပြီဘုရား)။

အဲဒီလိုဖြစ်နေတဲ့ဥစ္စာ ခင်ဗျားတို့က ရှေ့လမ်းကြီးတွေ ကြည့်ပြီး ဟုတ်တယ်ထင်နေ၊ တော်တော်ကြာ မသာပို့ရတာတော့ သိတာမဟုတ်ဘူး (မှန်ပါဘုရား) ရိပ်မိပလား . . . (ရိပ်မိပါပြီ) တော်တော်ကြာလို့ရှိရင် ဘယ်သူဟာ တိုက်ကြီးနဲ့တာကြီးနဲ့ သိန်း ပေါင်းဘယ်လောက် ချမ်းသာတယ်၊ တော်တော်ကြာ မသာ ဖိတ်စာ ရောက်လာတယ် . . . (မှန်ပါ)။

ဦးဘအုန်း . . . ဘာတဲ့တဲ့ . . . (မသာဖိတ်စာရောက် လာပါတယ်ဘုရား) မသာဖိတ်စာရောက်တော့ ဒကာကြွယ်တို့က ဖြစ်မှ ဖြစ်ရပလေ သူ့တပည့်တော်တို့နဲ့ သိပ်ခင်တာ . . . (မှန်ပါ)။

အင်း-ခင်တာမခင်တာလိုရင်းမဟုတ်ဘူး၊ သေတာ - မသေတာ ရှုပ်မနေနဲ့ ရိပ်မိပလား . . . (ရိပ်မိပါပြီဘုရား)။

အဲဒါ ခုနင်က မသာခန်း ကိုယ်ကဖွင့်ထားလို့ မသာဖြစ် ရတာ . . . (မှန်ပါ)။

အဝိဇ္ဇာနဲ့ တဏှာက ဝင်းရိုးလှည့်ပေး

ဒါဖြင့် မသာအလုပ်ဟာ ဒကာဒကာမတို့ ဘယ်သူ၏ အလုပ်လဲ (တဏှာ၏အလုပ်ပါ) အဝိဇ္ဇာ၊ တဏှာတို့၏ အလုပ် (မှန်ပါ) ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီ) မသာဖြစ်လေသမျှ (အဝိဇ္ဇာ တဏှာ၏ အလုပ်ပါဘုရား) မသာသိမ်းချင်ရင် (အဝိဇ္ဇာတဏှာ သိမ်းရပါမယ်) အဝိဇ္ဇာတဏှာချုပ် ပြီးတာပေါ့ . . . (မှန်ပါ)။

ဒါကြောင့် ဒီမှာကြည့်ပါလား နှစ်ခုပါတယ်၊ အဝိဇ္ဇာနဲ့ တဏှာ . . . (မှန်ပါ) ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ဒါ . . . ဝင်ရိုးပေါ်မှာနေတယ်၊ တို့ကလှည့်ပေးမယ်လို့ ပြောလို့ ဒါတွေလှည့်သွားတာ . . (မှန်ပါ) ရိပ်မိပလား (ရိပ်မိပါပြီ)။

သူတို့က ဝင်ရိုးတွေ၊ အဝိဇ္ဇာနဲ့တဏှာက ဝင်ရိုး (မှန်ပါ) သတ္တဝါတွေကို တစ်ခါတည်း သေလမ်းချည့် လှည့်လှည့်ပေး တယ် (မှန်ပါ) ပဋိသန္ဓေနေခန်း လှည့်ပေးလိုက်၊ သဘောကျ ပလား . . . (ကျပါပြီ)။

ဒါဖြင့် လှည့်ကြည့်ပါလား၊ ဒကာဒကာမတို့ သေလမ်း ချည့် ခဏခဏ တွေ့ရတယ်ဆိုတာ သူက လှည့်လှည့်နေတာ၊ သူက ဝင်ရိုးကြီးဗျ . . (မှန်ပါ) ရိပ်မိပလား . . (ရိပ်မိပါပြီ)။

အင်း . . . သူက ဘာပါလိမ့် (ဝင်ရိုးပါဘုရား) ဘာတွေ လှည့်ပေးနေသလဲ . . (သေပွဲချည့် လှည့်ပေးနေပါတယ်ဘုရား)။

သေပွဲတွေ လှည့်ပေးလိုက်တယ်၊ သမုဒယသစ္စာ လှည့်ပေးလိုက် ဒုက္ခသစ္စာ (လှည့်ပေးပါတယ်) သမုဒယသစ္စာ . . . (လှည့်ပေးပါတယ်) ဒုက္ခသစ္စာ . . . (လှည့်ပေးပါတယ်) ဒီအဝိဇ္ဇာနဲ့ တဏှာက ဝင်ရိုးလှည့်နေတယ် . . . (မှန်ပါ့ဘုရား) ဒါကြောင့် ခင်ဗျားတို့ အသေထပ်၊ ဆင်းရဲထပ် . . . (မှန်ပါ့) သဘောကျပလား . . . (ကျပါပြီဘုရား)။

ဒါဖြင့် အာသဝ, ဝင်ရိုးဆိုတာ- ဒကာကြွယ်ပေါ်ပလား (ပေါ်ပါပြီ) ကာမာသဝတို့ဟာ ဒါက ကာမာသဝ၊ ဘဝါသဝ၊ ဒါက အဝိဇ္ဇာသဝ၊ (မှန်လှပါ့ဘုရား) ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား) အာသဝ, ဝင်ရိုးကြီး လှည့်လိုက်တယ်ဆိုပေမယ့် မောင်ဘသော် ဒါကြီးဟာ ဒီအတိုင်းနေသလား၊ လှည့်နေသလား (လှည့်နေပါတယ်ဘုရား) အသေတွေဆက်နေတယ် (မှန်ပါ့) သဘောကျပလား (ကျပါပြီ)။

ဒါဖြင့် သူလှည့်လိုက်ပြီဆိုမှဖြင့် ဘာသစ္စာတွေချည့် တွေ့နေရသတုံး . . . (သမုဒယနဲ့ ဒုက္ခတွေ့ရပါတယ်) သမုဒယနဲ့ ဒုက္ခကို သူလှည့်ပေးနေတာ (မှန်ပါ့) သဘောပါကြပလား (ပါပါပြီ) သမုဒယနဲ့ဒုက္ခကို (လှည့်ပေးနေပါတယ်ဘုရား) အဲ . . . အာသဝဝင်ရိုးက လှည့်ပေးနေတယ် . . . (မှန်ပါ့) သဘောကျပလား (ကျပါပြီဘုရား)။

အာသဝဝင်ရိုး

အင်း . . . ဘယ်သူကလှည့်သတုံး (အာသဝ, ဝင်ရိုးက လှည့်ပါတယ်) သူသာ ဒီဝင်ရိုးကြီးက လှည့်ပေးမယ်ဆိုရင် ဒကာဒကာမတို့ ဒါကြီးက ဒီလိုသွားနိုင်ပါ့မလား . . . (မသွားနိုင်ပါဘုရား)။

သူက လှည့်ပေးနေတာ (မှန်ပါ) ဒီအသေကြီးဟာ ဟိုဘက် ရောက်လိုက်၊ ဒီဘက်ရောက်လိုက်နဲ့ အသေတွေလှည့်ရောက်နေတာ . . . (မှန်ပါ) မရောက်ဘူးလား . . . (ရောက်ပါတယ်ဘုရား)၊ အင်း. . . ဘယ်သူက လှည့်တာပါလိမ့် (အာသဝ, က လှည့်တာပါဘုရား) ဒါ့ကြောင့် ဒီဥစ္စာပါလာတာ ဒကာကြွယ်ရ (မှန်ပါ)၊ ရိပ်မိပလား . . . (ရိပ်မိပါပြီ)။

ခင်ဗျားတို့ ဟော . . . အခု ဥပမာ ဗြဟ္မာ့ပြည်သေတယ် ဆိုပါဦးတော့၊ တော်တော်ကြာကျတော့ လူ့ပြည်သေတယ် (မှန်ပါ) ဟော. . . တော်တော်ကြာ သူလှည့်လိုက်လို့ရှိရင် ငရဲပြည်နေတယ်၊ အောက်ရောက်သွားမှာပဲ . . . (မှန်ပါဘုရား)၊ မရောက်ပေဘူးလား . . . (ရောက်ပါတယ်ဘုရား)။

တော်တော်ကြာကျတော့ တိရစ္ဆာန်ဘုံဆိုပြီး ဒီရောက်လာဦးမှာပဲ၊ မရောက်ပေဘူးလား. . . (ရောက်ပါတယ်) ဘယ်သူက လှည့်ပေးသတုံး . . . (အာသဝ, က လှည့်ပေးတာပါ) အာသဝ အဝိဇ္ဇာနဲ့တဏှာ . . . (မှန်ပါဘုရား)။

ဒါဖြင့် ဒကာဒကာမတွေ ဒီနေ့ အဝိဇ္ဇာက ဝိဇ္ဇာဖြစ်ပြီ
... (မှန်ပါ)။ တဏှာက အလောဘဖြစ်ပြီဆိုတော့ ဝင်ရိုး နေရာ
မှာ ပြောင်းသွားတယ်။ မပြောင်းဘူးလား ... (ပြောင်းပါတယ်
ဘုရား)။

အဝိဇ္ဇာက ဘာဖြစ်သတုံး ... (ဝိဇ္ဇာဖြစ်ပါတယ်ဘုရား)
တဏှာက ဘာဖြစ်သတုံး (အလောဘဖြစ်ပါတယ်) အလောဘ
ဆိုတော့ မလိုချင်တာ ... (မှန်ပါ)။

အဲဒီတော့ ဝင်ရိုးကြီး ဘယ်နှယ်နေသတုံး ဒကာကြွယ်
ရ... (ကျိုးသွားပါတယ်ဘုရား) ဝင်ရိုးကျိုးသွားရင် လှည့်ပေးမည့်
လူ ရှိသေးရဲ့လား ... (မရှိပါဘုရား)။

ကဲ ... ဒါဖြင့် ဒီကလဲ မစ,တော့ဘူး ... (မှန်ပါ)။
ဒီကလဲ မစ,တော့ဘူး ... (မှန်ပါ)။ သဘောကျရဲ့လား ...
(ကျပါတယ်ဘုရား)။

ဒီသမုဒယသစ္စာကော စ,သေးရဲ့လား ... (မစ, ပါ
ဘုရား)။ ဒီသမုဒယသစ္စာ ... ဒီအစကော စ, နိုင်သေးရဲ့လား
... (မစ, နိုင်ပါဘုရား)။ ဘာဖြစ်လို့တုံး ... ဒီဝင်ရိုးနှစ်ခုဟာ
သူတို့နှစ်ခု လှည့်ပေးနေတာ ... (မှန်ပါ)။ သူတို့နှစ်ခုက ဒီဝင်ပြီး
လှည့်နေတယ် ... (မှန်ပါ)။ ရိပ်မိပလား ... (ရိပ်မိပါပြီဘုရား)။

ဒါဖြင့် ခင်ဗျားတို့ ဒီနေ့ ဘာတရားနာသတုံး မေးတော့
ဪ ... တို့သံသရာမှာ အသေနေရာ မရွေးနိုင်အောင် ဖြစ်,

သေနေတဲ့ ဝင်ရိုးဖြင့် ပြုတ်ပေပေါ့ . . . (မှန်လှပါဘုရား)၊
ဦးဘအုန်း သဘောကျပလား . . . (ကျပါပြီဘုရား)။

ဒီနေ့ ဘာတရားဟောသတုံး၊ ဝင်ရိုးကျိုးတဲ့တရား ဟော
တယ် . . . (မှန်ပါ)၊ ဘာဝင်ရိုးပါလိမ့်မတုံး . . . (အာသဝ၊
ဝင်ရိုးပါ)။

ဖြစ်ပျက်မြင်တဲ့ ဝိဇ္ဇာနဲ့ဝင်ရိုးချိုးပါ

အာသဝ-ဝင်ရိုး . . . (မှန်ပါ)၊ ဒကာကြွယ် နေရာကျ
ပလား၊ (ကျပါပြီဘုရား)၊ အင်း . . . ဘာနဲ့ချိုးကြသတုံးဆိုတော့
ဖြစ်ပျက်မြင်တဲ့ ဝိဇ္ဇာနဲ့ချိုးလိုက်တယ် . . . (မှန်ပါ)၊ ဖြစ်ပျက်မလို
ချင်တဲ့ အလောဘနဲ့ ချိုးလိုက်တယ် . . . (မှန်ပါဘုရား)။

လောဘလာလဲ လောဘတဏှာကို အလောဘနဲ့
သတ်တယ် . . . (မှန်ပါ)၊ မသိတာကို သိတာနဲ့သတ်တယ် . . .
(မှန်ပါ)၊ ဒကာကြွယ် ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီဘုရား)၊ မသိတာ
ကို . . . (သိတာနဲ့သတ်ပါတယ်ဘုရား) လိုချင်တာကို . . . (မလို
ချင်တာနဲ့ သတ်ပါတယ်ဘုရား)။

မလိုချင်တဲ့ အလောဘနဲ့ သတ်လိုက်တော့ ဖြစ်ပျက်-
ရှုတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်များမှာ . . . တဲ့၊ ဒုက္ခသစ္စာကလဲ သိသွားတယ်၊
(မှန်ပါ)၊ သိတော့ အဝိဇ္ဇာက ရှိသေးရဲ့လား . . . (မရှိပါဘုရား)
ဒုက္ခသစ္စာမှန်း သေသေချာချာသိတော့လဲ လိုချင်သေးရဲ့လား

(မလိုချင်ပါဘုရား) မလိုချင်တော့လဲ လိုချင်တဲ့လောဘကလဲ ရှိသေးရဲ့လား . . . (မရှိပါဘုရား) ဒါဖြင့် ဒီနေရာမှာ အဝိဇ္ဇာက ဘာဖြစ်သတုံး . . . (ဝိဇ္ဇာဖြစ်ပါတယ်ဘုရား) တဏှာက ဘာလာ ဖြစ်သတုံး (အလောဘ လာဖြစ်ပါတယ်)။

ဒါဖြင့် သူတို့လှည့်မှုဖြစ်မှာ၊ သူတို့က လှည့်မှမလှည့်တော့ ပဲ . . . (မှန်ပါ) ဒီတရားတွေက နိဗ္ဗာန်ပဲ သွားတယ်-(မှန်ပါ) ဝိဇ္ဇာကလဲ နိဗ္ဗာန်ပဲသွားတယ်၊ သဘောကျပလား (ကျပါပြီဘုရား) အလောဘကလဲ နိဗ္ဗာန်ပဲပို့တယ် (မှန်ပါ)။

ကဲ . . . သူလှည့်လိုက်တာ ဒကာကြွယ် အသေတွေဟာ သေပေါင်းကို နေရာထပ်နေပြီ . . . (မှန်ပါ) သူက တစ်ဝီဝီ လှည့်နေလို့ရှိရင် အသေမထပ်ပေဘူးလား . . . (ထပ်ပါတယ် ဘုရား) သဘောပါကြပလား . . . (ပါ-ပါပြီဘုရား)။

ဒါဖြင့် သူတို့ မချုပ်သရွေ့ ကျုပ်တို့လှည့်ပြီး သေခိုင်းဦး မှာပဲ . . . (ခိုင်းပါတယ်ဘုရား) ဦးဘအုန်း ဘယ်လိုမှတ်မလဲ . . . (လှည့်ပြီးအသေခိုင်းဦးမှာပါဘုရား) သူတို့က ဝင်ရိုးဗျ . . . (မှန်ပါဘုရား) အာသဝံ, ဝင်ရိုးဆိုတာ ဒါပဲ (မှန်ပါ)။

အင်း . . . မင်းတို့ အထက်လဲ အသေခိုင်းမယ် (မှန်ပါ) ဘုရား) ဘေးလဲ . . . (အသေခိုင်းမယ်) အောက်လဲ (အသေ ခိုင်းမယ်) တစ်ဖန် ဘေးလဲ . . . (အသေခိုင်းမယ်) ဒါဖြင့် သေတဲ့ နေရာကို ကျုပ်တို့ထပ်နေပြီ (မှန်ပါဘုရား) သူလှည့်တာ သူလှည့် တာ (မှန်ပါ) ရိပ်မိပလား . . . (ရိပ်မိပါပြီဘုရား)။

ဒကာကြွယ် ဒါဖြင့် အာသဝ, ဝင်ရိုးမကျိုးသရွေ့ ကာလ
ပတ်လုံး တော်ပါ့မလား . . . (မတော်ပါဘုရား)။

ဒါဖြင့် အဝိဇ္ဇာနဲ့တဏှာ ချုပ်ရလိမ့်မယ် (မှန်ပါ့ဘုရား)
အဝိဇ္ဇာနဲ့ တဏှာချုပ်ရင် ဝင်ရိုးကျိုးပြီ၊ ဒါကြီးဟာ အောက်မှာ
ပြားသာ နေစရာရှိတယ်၊ ဒီအတိုင်းမလည်တော့ဘူး (မှန်ပါ့
ဘုရား) လည်နိုင်ပါ့မလား . . . (မလည်နိုင်ပါဘုရား)။

ကဲ . . . ဒါဖြင့် ဒကာကြွယ် အလုပ်လုပ်ကြစို့နော် . . .
(မှန်ပါ့ဘုရား) အလုပ်-မလုပ်ရင် ဒီဝင်ရိုး မကျိုးဘူး . . . (မကျိုး
ပါဘုရား)။

ကိုင်း . . . ဒါဖြင့် ဦးဘအုန်းတို့ အလုပ်လုပ်ပါ . . .
(မှန်ပါ့) ဥပမာမယ် . . . ခင်ဗျားတို့ မက်တဲ့စိတ်ကလေး ပေါ်လာ
တယ် . . . (မှန်ပါ့) ကဲ . . . ဒကာကြွယ်က ဖြစ်ပျက်ရှု ဖြစ်ပျက်
ရှုလိုက်တော့ကို . . . မက်တဲ့စိတ်ကလေးဟာလဲ မက်တဲ့
ယောက်ျားဖြင့် ယောက်ျား၊ မိန်းမဖြင့် မိန်းမပေါ့ဗျာ . . . (မှန်ပါ့)
မက်နေတဲ့ မိန်းမ၊ မက်နေတဲ့ယောက်ျားဟာ တစ်ခါတည်း
ဖြစ်ပျက်ရှုလိုက်တော့ကို အင်း-တစ်ယောက်သေပြန်ပြီလို့ မသိဘူး
လား (သိပါတယ်ဘုရား) သိရတယ်ဆိုတာ ရှင်းပြီနော် . . .
(ရှင်းပါပြီ)။

ဘာနဲ့ ကြည့်သကုံးဆိုတော့ ဝိဇ္ဇာနဲ့ ကြည့်လိုက်တာ
. . . (မှန်ပါ့ဘုရား) ဒါဖြင့် ဒီအသေမျိုး လိုချင်သေးသလားလို့
မေးတော့ (မလိုချင်ပါဘူးဘုရား)။

မလိုချင်တော့ အဝိဇ္ဇာက ဝိဇ္ဇာဖြစ်တယ်၊ တဏှာက အလောဘဖြစ်တယ် . . . (မှန်ပါ့ဘုရား) ဝင်ရိုးကျိုးတယ် . . . (မှန်ပါ့) မကျိုးသေးဘူးလား (ကျိုးပါတယ်ဘုရား) ဖြစ်ပျက်မြင်တဲ့ ပုဂ္ဂိုလ် ဝင်ရိုးကျိုးတယ် . . . (မှန်ပါ့ဘုရား) ဒကာကြွယ် ဖြစ်ပျက် မြင်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ် (ဝင်ရိုးကျိုးပါတယ်ဘုရား)။

ဘာဖြစ်လို့တုံးဆိုတော့ ဒကာကြွယ်၏ အသေကို ဒကာကြွယ်မြင်ပေါ့ကိုး (မှန်ပါ့) ဒကာကြွယ် ကုသိုလ်စိတ်ကလေး နဲ့နေတာ ကုသိုလ်စိတ်ကို ဒကာကြွယ်က ဖြစ်ပျက်ရှုလိုက်စမ်း . . . (မှန်ပါ့) ကုသိုလ်လုပ်နေမယ့် ဒကာကြွယ်ရှိသေးသလား (မရှိပါဘုရား) မရှိတော့ ဒကာကြွယ် . . . သေပြီ . . . (သေပါပြီ ဘုရား)။

ဪ . . . ဒါဖြင့် အသေမြင်တာက ဝိဇ္ဇာ . . . (မှန်ပါ့) နောက် ဒီလိုအသေမျိုး လိုချင်သေးရဲ့လား . . . (မလိုချင်ပါ ဘုရား) မလိုချင်တာက အလောဘ (မှန်ပါ့ဘုရား)။

ဒကာကြွယ် ဘယ်နှယ်တုံး (ဘေးဘက်လှည့်ပြီး သေရ ပါတယ်ဘုရား) ဟ . . . ဘယ်သူက လှည့်ပေးနေလို့ပါလိမ့် (အဝိဇ္ဇာနဲ့ တဏှာက လှည့်ပေးပါတယ်) ဟာ . . . သူက ဝင်ရိုး လား (မှန်ပါ့ဘုရား) ရှင်းကြပြီနော် . . . (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

အင်း . . . ဘယ်သူလှည့်ပေးနေတာတုံး (အာသဝ လှည့်ပေးနေတာပါဘုရား) ဒါဖြင့် အသေမမြဲတာလဲ ဘယ်သူ

တုံး (အာသဝဝင်ရိုးပါဘုရား) အနေမမြဲတာလဲ . . . (အာသဝ
ဝင်ရိုးပါဘုရား) ရှင်းပြီ . . . (ရှင်းပါပြီ) အနေမမြဲတာလဲ အာသဝ
ဝင်ရိုး၏ လှည့်မှု . . . (မှန်ပါဘုရား) အသေမမြဲတာလဲ (အာသဝ
ဝင်ရိုး၏လှည့်မှုပါဘုရား)။

ဪ . . . ဝင်ရိုးကျိုးသွားတော့ ဦးဘအုန်းရေ စိတ်ချရ
ပေပေါ့ . . . (မှန်ပါဘုရား) ဒီတစ်ခါတော့ ဘယ်နေရာမှ မရွေ့
ရတော့ဘူး . . . ဆိုတဲ့ နိဗ္ဗာန်ရောက်တယ် (မှန်ပါဘုရား)
ဘယ်နေရာမှ မရွေ့ရတဲ့ . . . (နိဗ္ဗာန်ရောက်ပါတယ်ဘုရား)။

အင်း . . . ဘာကြောင့်ပါလိမ့် . . . (အာသဝဝင်ရိုးကျိုး
လို့ပါဘုရား) အာသဝ-ဝင်ရိုးကျိုးလို့ဆိုတော့ သေချာကြပလား
(သေချာပါပြီ)။

ဝင်ရိုးကျိုးတဲ့တရား

ဒါဖြင့် ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေမှာ . . . ယနေ့
ဘာတရား နာရသတုံး . . . မေးရင် ဘယ်နှယ်ပြောမတုံး (ဝင်ရိုး
ကျိုးတဲ့တရားပါဘုရား) ဝင်ရိုးကျိုးတဲ့တရားနာရတယ်၊ သဘော
ကျပလား . . . (ကျပါတယ်ဘုရား)။

နို့ . . . ဒီဝင်ရိုးကျိုးတော့ ဒီဒေါက်တွေကော ဒကာ
ဒကာမတို့ ဘာအသုံးကျသတုံး . . . (မကျပါဘုရား) ဒီ-ဒေါက်
တွေကော . . . (မကျပါဘုရား) ဒီဒေါက်တွေကော . . . (မကျ

ပါဘုရား) ဒေါက်လေးထောက် အကုန်ဘာမှ အသုံး မကျတော့
ဘူး . . . (မကျပါဘုရား) သဘောကျပလား . . . (ကျပါပြီ)။

ဒီအကွပ်ကြီးဟာကော ဘာအသုံးကျသေးသတုံး (မကျ
ပါဘုရား) ဒီဝဋ်တွေလဲ အကုန်ကျွတ်သွားတယ် . . . (မှန်ပါ)
ဝင်ရိုးလေ . . . (မှန်ပါ) ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီ) ဘာလိုရင်းပါလိမ့်
. . . (ဝင်ရိုးပါဘုရား)။

ဒါကြောင့် ဝင်ရိုးကျိုးလို့ရှိရင် လှည်းများဒီဒေါက်တွေလဲ
အလကား၊ ဒီဒေါက်လဲ အလကားပဲ၊ ဒေါက်လေးဒေါက်-
အလကားဖြစ်သွားတယ် . . . (မှန်ပါ)။

ဒေါက်လေးဒေါက် အုပ်ချုပ်ထားတဲ့ ဒီက သံပတ်ခွေကြီး
ဟာကော . . . (အလကားပါပဲဘုရား) အလကားပဲ။

ဒါကြောင့် ခင်ဗျားတို့ ဘုန်းကြီးပြောတဲ့အတိုင်း တရား
ဟောတဲ့အတိုင်းသာ ဝင်ရိုးကျိုးတဲ့နည်းကို လုပ်ကြမယ်ဆိုလို့
ရှိရင်ဖြင့် ကဲ . . . အသေလဲ မရှိတော့ပါဘူး။ အနေဆင်းရဲ (မရှိ
တော့ပါဘုရား) အသေဆင်းရဲ (မရှိတော့ပါဘုရား) သောက
ပရိဒေဝ အပူဆင်းရဲ . . . (မရှိတော့ပါဘုရား) ဘာဖြစ်လို့ မရှိပါ
လိမ့်မတုံး . . . (ဝင်ရိုးကျိုးလို့ပါဘုရား) လှည့်ပေးမည့် အာသဝ
ကျိုးသွားတယ် . . . (မှန်ပါ)။

ဦးဘအုန်း ဘယ်သူကျိုးသတုံး . . . (လှည့်ပေးမည့်
အာသဝ ကျိုးပါတယ်ဘုရား) အာသဝ, ဝင်ရိုးကျိုးတယ်ဆို

ကတည်းက ဒကာဒကာမတို့ ပူစရာရှိသေးသလား . . .
(မရှိပါဘုရား)။

ဆင်းရဲသိမ်းတဲ့နည်း

အဲဒီလို ပို့လိုက်တဲ့ အခါကျတော့ ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာ
ဒကာမတွေမှာ ဝင်ရိုးကျိုးလို့ သံသရာ မလည်ရတော့ဘူး . . .
(မှန်ပါ) အသေမထပ်ရတော့ဘူးဟေ့ . . . (မှန်ပါ) သဘောပါ
ပလား . . . (ပါ-ပါပြီဘုရား)။

ကဲ . . . ဒါဖြင့် ဒကာကြွယ်တို့ ဒီအလုပ်မှတစ်ပါး
ကျုပ်တို့မှာ အသေဇာတ်သိမ်းတဲ့နည်း အအိုဇာတ်သိမ်းတဲ့နည်း
ဆင်းရဲဇာတ်သိမ်းတဲ့နည်း သမုဒယသိမ်းတဲ့နည်း ဒုက္ခသိမ်းတဲ့
နည်း မရှိပါဘူး . . . (မရှိပါဘုရား) ပေါ်ကြပလား . . .
(ပေါ်ပါပြီ)။

ဒါဖြင့် ဒကာကြွယ်တို့ ဦးဘအုန်းတို့ ဘာလုပ်ကြမှာ
တုံးဗျ (ဖြစ်ပျက်ရှုရပါမယ်ဘုရား) ဖြစ်ပျက်မြင်အောင် ရှုပါ . . . ၊
သဘောကျပလား (ကျပါပြီ)။

ဖြစ်ပျက်ဆိုတာ ဘယ်သူ့အသေတုံး . . . (ကိုယ့်
အသေပါဘုရား) အဲ . . . ကိုယ့်အသေ ကိုယ်မြင်အောင်ကြည့်
. . . (မှန်ပါ) လူဟာ တစ်စိတ်တည်းနဲ့ အသက်ရှင်တာကိုး

(မှန်ပါ) တစ်စိတ်တည်းနဲ့ အသက်ရှင်နေတော့ ကဲ . . . စားချင် တဲ့၊စိတ်ကလေးနဲ့ ဒကာကြွယ် စားချင်တဲ့စိတ်ကလေး ပေါ်လာ တယ် . . . (မှန်ပါ)ဘုရား။ အဲ ဒကာကြွယ်က ဖြစ်ပျက်ရှုလိုက် (မှန်ပါ) စားချင်တဲ့ ဒကာကြွယ် သေတာပဲ . . . (မှန်ပါ)။

သေလိုက်တယ်ဆိုတော့ ဒုက္ခရောက်တယ်ဗျ . . . (မှန်ပါ) ဘာလုပ်သလဲ . . . (ဒုက္ခရောက်ပါတယ်) ဒါဖြင့် ကြည့် တဲ့ဉာဏ်ကလေးက ဘာမြင်သတုံး . . . (ဒုက္ခရောက်တာ မြင် ပါတယ်) ဒုက္ခသစ္စာသွားမြင်တယ် . . . (မှန်ပါ) ဒုက္ခရောက်တဲ့ ဒုက္ခသစ္စာပဲ သွားမြင်တယ် . . . (မှန်ပါ)။

ဟ . . . ဒီဒုက္ခမျိုး ဒကာကြွယ် နောက်ရချင်သေး သလား . . . (မရချင်ပါဘုရား) မရချင်တော့ လောဘလာလဲ သေသွားတယ် (သေသွားပါတယ်) ရချင်တာက လောဘကိုး (မှန်ပါ) မရချင်တော့ဘူးဆိုတော့ အလောဘဖြစ်တယ် . . . (မှန်ပါ)။

ဒါဖြင့် ဝင်ရိုးဘယ်နှယ်တုံး (ကျိုးသွားပါတယ်ဘုရား) ဝင်ရိုးကျိုးတယ်ဆိုလို့ရှိရင် ဘီးများ ဝင်ရိုးကျိုးတယ်ဆိုလို့ရှိရင် သွားလို့ဖြစ်သေးရဲ့လား . . . (မဖြစ်ပါဘုရား)။

အဲ . . . သံသရာသွားလို့ လှည့်လည်လို့ မဖြစ်တော့ဘူး . . . (မှန်ပါ) ဦးဘအုန်း သံသရာလှည့်လို့ . . . (မဖြစ်ပါဘုရား)

အဝိဇ္ဇာနဲ့ တဏှာဆိုတဲ့ဝင်ရိုးက တစ်ခါတည်း ဝိဇ္ဇာဖြစ်သွားပြီ
(မှန်လှပါတဲ့ရား) အလောဘဖြစ်သွားပြီ (မှန်ပါ) အဲဒီတော့ ဝင်ရိုး
ကြီး ကျိုးသွားပြီ . . . (ကျိုးပါပြီဘုရား)။

အဲ . . . လှည့်ပေးမည့်သူ ရှိသေးရဲ့လား . . . (မရှိ
ပါဘုရား) ဒါဖြင့် သံသရာခရီးသည်တွေမှာ ဟိုရောက် ဒီရောက်
နဲ့ အသေလှည့်သေးသလား . . . (မလှည့်ရပါဘုရား)။

အင်း . . . အထက်ဗြဟ္မာပြည် ဖြစ်လိုက် သေလိုက်
မရောက်တော့ပါဘူး (မရောက်တော့ပါဘုရား) အောက်လူ့ပြည်
ဖြစ်လိုက် သေလိုက်ကော . . . (မရောက်တော့ပါဘုရား) ဘေး
နတ်ပြည်ဖြစ်လိုက် သေလိုက်ကော . . . (မရောက်တော့ပါဘုရား)။

မရောက်တော့ပါဘူး၊ လှည့်ပေးမည့်သူ ကုန်ပြီ . . .
(မှန်ပါ) အရင်တော့ သူလှည့်လို့ ကျုပ်တို့မှာ သေတဲ့နေရာတွေ
ဟာ မမြဲဘူး (မှန်ပါ) ဟို-သွားသေလိုက်၊ ဒီ-သွားသေလိုက်ရ
လေးဘက်လှည့်သေနေရတာပဲ . . . (မှန်ပါ)။

ဪ . . . ဒါကြောင့် ဝိဇ္ဇာဥပါဒိ-တဲ့ . . . (မှန်ပါ)
ဝိဇ္ဇာ-ဝိဇ္ဇာသည်၊ ဥပါဒိ-ဖြစ်ပေါ်လာ၏ . . . (မှန်ပါဘုရား)
အလောကော ဥပါဒိ၊ အင်းရှေးက မှောင်ထဲမွေး . . . မှောင်ထဲ
သေတာ အခုမှပဲ အလင်းရပေတော့တယ် (မှန်ပါဘုရား) ဉာဏ်
ဥပါဒိ အခုမှပဲ အသေလွတ်တဲ့နေရာ မြင်ရပေတော့တယ်
(မှန်ပါဘုရား) ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ဖြစ်ပျက်ရှုမှ အဝိဇ္ဇာတဏှာချုပ်တယ်

ဒါဖြင့် ဒကာဒကာမတို့ ဖြစ်ပျက်ရှုမှတစ်ပါး ဒကာ
ကြွယ် အားထားစရာ မရှိဘူး (မရှိပါဘုရား) ဖြစ်ပျက်ရှုတော့
ဘာကျေးဇူးရှိသတုံးဆိုတာ ယနေ့ပေါ်လာတယ် (ပေါ်လာပါ
တယ်) အာသဝ, ဝင်ရိုးကျိုးတယ်ဘုရား . . . (မှန်ပါ)။

ဘယ်လိုမှတ်ကြမယ် (အာသဝ, ဝင်ရိုးကျိုးပါတယ်)
ဘာရှုလိုက်လို့လဲ . . . (ဖြစ်ပျက်ရှုလိုက်လို့ပါ) ဖြစ်ပျက်ဟာ
ဘာသစ္စာ . . . (ဒုက္ခသစ္စာပါဘုရား) အဲ . . . ဒုက္ခသစ္စာကို ဒုက္ခ
သစ္စာမှန်း သိတာက ဝိဇ္ဇာ . . . (မှန်ပါ) ဒုက္ခသစ္စာကို ဒုက္ခသစ္စာ
မှန်းသိလို့ မိမိအသေမှန်းသိလို့ မလိုချင်တာက အလောဘ . . .
(မှန်ပါ) ဒါဖြင့် အဝိဇ္ဇာနဲ့ တဏှာချုပ်တယ် . . . (မှန်ပါ)
ဘုရား) ဝိဇ္ဇာနဲ့အလောဘ ရောက်လာတယ် . . . (မှန်ပါ) ရှင်း
ပလား . . . (ရှင်းပါပြီ)။

နိဗ္ဗာန်ရပြီ

ဝိဇ္ဇာနဲ့ . . . (အလောဘရောက်လာပါတယ်) ဒါဖြင့်
ဝင်ရိုးကျိုးတဲ့ ဘီးသည် ဘယ်မှ မလိမ့်တော့ပါဘူး . . . (မှန်ပါ)
ဦးဘအုန်း ဘယ်လိုတုံး . . . (ဘယ်မှမလိမ့်တော့ပါဘုရား)။

ဘယ်မှမလိမ့်ဘူးဆိုကတည်းက နိဗ္ဗာန်နိဗ္ဗာန်၊ ဓုဝ-နိဗ္ဗာန်
ဆိုကာ အမြဲတမ်းရသွားပြီ . . . (ရသွားပါပြီ) ဘယ်မှ မရွေ့ရ
တော့ဘူး (မှန်ပါ)။

အခုတော့ . . . ဒကာဒကာမတွေ ဒီနေရာ နေဦးမယ် ဆိုရင် ခင်ဗျားတို့ ရွှေ့ကြရော့ . . . (မှန်ပါ!) ဟိုနေလဲ၊ ဒီနေရာ ဆိုလဲ အချိုးမကျဘူး။ စစ်တွေကျနေတယ်ဆိုရင်ကော (ရွှေ့ရမှာ ပါဘုရား) ဟာ . . . ခင်ဗျားတို့ ရွှေ့ကြပါဦးဆိုရင်ကော . . . (ရွှေ့ရမှာပါဘုရား)။

ဦးဘအုန်း ခင်ဗျားတို့နေရာ မြရဲ့လား (မမြပါဘုရား) အနေမမြရင် အသေကော . . . (မမြပါဘုရား)။

အသေလဲ ဘယ်နေရာရယ်လို့ ရေထဲသေရမလား ဘုရား၊ ကုန်းပေါ်သေရမလားဘုရား၊ မပြောတတ်သေးဘူးဘုရား (မှန်လှ ပါဘုရား)။

ဒါဖြင့် အသေမမြဆိုတာ ဒီဝင်ရိုးပဲကိုး (မှန်ပါ!) ရှင်း ပလား . . . (ရှင်းပါပြီ)။

အခုတော့ ဒီဝင်ရိုးကျိုးသွားတဲ့အလုပ်ကို ခင်ဗျားတို့က လုပ်ကြတယ်ဆိုရင် အနေကော . . . (မြပါတယ်ဘုရား) မြသွား ပြီ အသေကော ရှိသေးရဲ့လား . . . (မရှိတော့ပါဘုရား)။

ဒါဖြင့် အနေမြ၊ အသေမရှိအောင် ဒကာဒကာမတို့ ဝင်ရိုးကျိုးအောင်လုပ် . . . (မှန်ပါဘုရား) ပေါ်ကြပလား . . . (ပေါ်ပါပြီ) ဦးဘအုန်း ဘာလုပ်မယ် . . . (ဝင်ရိုးကျိုးအောင် လုပ်ပါမယ်ဘုရား)။

အဲ ဝေဒနာကြိုက်ရင် ဝေဒနာဖြစ်ပျက်ရှု . . . (မှန်ပါ)
စိတ်ကြိုက်တဲ့ပုဂ္ဂိုလ်ဖြင့် (စိတ်ကိုဖြစ်ပျက် ရှုပါမယ်ဘုရား)။

အဲ . . . ရှုနေတဲ့ဉာဏ်သည် ဝင်ရိုးကျိုးအောင် လုပ်နေ
တာပဲ . . . (မှန်ပါဘုရား) ရှုနေတဲ့ဉာဏ်သည် . . . (ဝင်ရိုးကျိုး
အောင် လုပ်တာပါ) ပေါ်ပလာ . . . (ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

ကဲ . . . နာရီစေ့ပြီ တော်ကြဦးစို့။

သာဓု . . . သာဓု . . . သာဓု။

စာမူခွင့်ပြုချက် ၂၁/၉၇ (၅)

ထုတ်ဝေသူ။

ဦးအောင်ချို (မြ - ၀၈၃၁)

မိုးကုတ်ဝိပဿနာ တရားစဉ်နှင့်
လုပ်ငန်းစဉ်ပြန်ပွားရေးအဖွဲ့ချုပ်။
အမှတ်-၈၂၊ နတ်မောက်လမ်း၊
ရန်ကုန်မြို့။

ပုံနှိပ်သူ

ဦးဝင်းအောင် (မြ - ၀၅၁၃၁)

သန်းထိုက်ရတနာပုံနှိပ်တိုက်၊
အမှတ် - ၈၄/၈၆၊ ၅၀-လမ်း၊
(၁) ရပ်ကွက်၊ ပုဇွန်တောင်မြို့နယ်
ရန်ကုန်မြို့။ ဖုန်း - ၂၉၈၆၇၄

မိုးကုတ်ယောဂီများအတွက်သာ ထုတ်ဝေပါသည်။